



ACADEMY & FESTIVAL

RASSEGNA STAMPA EDIZIONE 2022

Media Review 14.06.2022 - ABOUT SRL

Indice

A cortona le eccellenze della musica classica, arriva il NUME ACADEMY E FESTIVAL www.sr71.it - 05/04/2022	6
Cortona: NUME ACADEMY & FESTIVAL: il Festival dell'eccellenza della musica classica Protagonista a Cortona dall'8 al 12 giugno agenparl.eu - 05/04/2022	9
Nume Academy & Festival: a Cortona i talenti straordinari arezzonotizie.it - 05/04/2022	12
Nume Academy & Festival: a Cortona i talenti straordinari t-info.it - 05/04/2022	14
Cinque giorni con i talenti della musica La Nazione Arezzo - Arezzo - 06/04/2022	15
Cinque giorni con i talenti della musica Lanazione.it - 06/04/2022	17
Nume Academy & Festival: il festival dell'eccellenza della musica classica dieterlanotizia.eu - 06/04/2022	19
NUME ACADEMY & FESTIVAL: il festival dell'eccellenza della musica classica protagonista nella straordinaria cornice di Cortona spettacolumusicasport.com - 07/04/2022	21
Dal 6 al 12 giugno a Cortona il Nume Academy & Festival spettakolo.it - 06/05/2022	23
Magazine InBlu2000 Arriva il festival del "talento straordinario" radioinblu.it - 11/05/2022	27
Natalie Dentini porta il talento al Nume Academy & Festival Sky.it - 12/05/2022	28
NUME ACADEMY & FESTIVAL: ECCELLENZE DELLA MUSICA CLASSICA A CORTONA, di Monica Mazzei. ticinonotizie.it - 15/05/2022	30
Cortona: arrivano due nuovi grandi festival; l'incontro con i commercianti per parlare delle ricadute economiche positive sul territorio centralianews.it - 21/05/2022	33
I nuovi festival in sinergia con i commercianti quinewsvaldichiana.it - 21/05/2022	35
I festival Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona arezzonotizie.it - 21/05/2022	37
Commercio & cultura Parte la sinergia per i festival alle porte La Nazione Arezzo - Arezzo - 22/05/2022	38
Arrivano due nuovi festival a Cortona, l'incontro con i commercianti letruria.it - 22/05/2022	39
Arrivano due nuovi grandi festival a Cortona, l'incontro con i commercianti www.sr71.it - 22/05/2022	41
Sinergia tra nuovi festival e commercianti	42

Corriere di Arezzo e della Provincia - 24/05/2022

Cultura: in Consiglio regionale la presentazione di Nume Academy & Festival parlamento.toscana.it - 24/05/2022	43
Cultura: Nume Academy & Festival, l'eccellenza della musica classica a Cortona parlamento.toscana.it - 25/05/2022	44
Nume Academy & Festival, musica classica nel borgo etrusco intoscana.it - 25/05/2022	46
I giovani talenti e le stelle della classica a Cortona Corriere Fiorentino - 26/05/2022	48
Cortona è la capitale toscana della Classica con NUME Academy & Festival mugellani.it - 26/05/2022	49
Cortona è la capitale toscana della Classica con NUME Academy & Festival intoscana.it - 26/05/2022	50
MUSICA Cortona è la capitale toscana della Classica con NUME Academy & Festival parlamento.toscana.it - 26/05/2022	51
Il Festival dell'eccellenza della musica classica Teletruria - 26/05/2022	52
"Nume Academy & Festival", l'eccellenza della musica classica fa tappa a Cortona - Video arezzo24.net - 30/05/2022	53
Archivio SOS Arezzo TV arezzotv.net - 31/05/2022	56
Dall'8 al 12 Giugno a Cortona. visitarezzo.com - 01/06/2022	60
"Nume Academy & Festival", a Cortona dal 6 al 12 giugno 2022 video.sky.it - 02/06/2022	62
Tanta classica con il Nume festival Left (IT) - 03/06/2022	63
Appuntamenti in NOTE La Nazione - 03/06/2022	64
in Appuntamenti La Nazione Firenze - Firenze - 03/06/2022	65
Nume Academy & Festival, Natalie Dentini: «La meglio gioventù della musica classica» revenews.it - 03/06/2022	66
Nume Academy & Festival, a Cortona il Festival dell'eccellenza della musica classica it.finance.yahoo.com - 03/06/2022	69
Argomenti per te Msn (Italie) - 03/06/2022	70
Nume Academy & Festival, Il Festival dell'eccellenza della Musica Classica: dal 6 al 12 giugno dietrolanotizia.eu - 03/06/2022	72
Il «Nume Academy & Festival» apre al turismo La Nazione Arezzo - Arezzo - 04/06/2022	74
Cortona, artistifamosi etalenti da scoprire insieme per la classica Corriere della Sera - 04/06/2022	76

Il "Nume Academy & Festival" apre al turismo Lanazione.it - 04/06/2022	77
Nume Academy & Festival, Nathalie Dentini: "Un festival per riavvicinare le persone alla musica" stefanofisico.it - 04/06/2022	79
A Cortona al via Nume Academy Avvenire - 05/06/2022	84
Si apre il Nume Academy & Festival A Cortona suonano a fianco grandi nomi e giovani della classica Corriere di Siena - 06/06/2022	85
Si apre il Nume Academy & Festival A Cortona suonano a fianco grandi nomi e giovani della classica Corriere dell'Umbria - 06/06/2022	86
Si apre il Nume Academy & Festival A Cortona suonano a fianco grandi nomi e giovani della classica Corriere di Arezzo e della Provincia - 06/06/2022	87
Nume Academy & Festival, a Cortona pinkandchic.net - 06/06/2022	88
A Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica Tgcom24.mediaset.it - 06/06/2022	89
Nume Academy & Festival, a Cortona è di scena l'eccellenza della musica classica Tgcom24.mediaset.it - 06/06/2022	90
Argomenti per te Msn (Italia) - 06/06/2022	93
Nume Academy & Festival, a Cortona è di scena l'eccellenza della musica classica tristemondo.it - 06/06/2022	95
Al via il Nume Academy & Festival, la kermesse dell'eccellenza della musica classica mydreams.it - 06/06/2022	96
A Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica Mister-x.it - 06/06/2022	99
Nume Academy & Festival, a Cortona (Ar) si celebra il talento imusicfun.it - 06/06/2022	100
Nume Academy & Festival: torna dal 6 al 12 giugno a Cortona www.iwebradio.fm - 06/06/2022	103
Al Signorelli musica classica con il «Nume festival» La Nazione Arezzo - Arezzo - 08/06/2022	105
Al Signorelli musica classica con il "Nume festival" Lanazione.it - 08/06/2022	107
CORTONA RISUONA DI NOTE CLASSICHE Oggi (IT) - 09/06/2022	108
Il Festival con i talenti della classica Il Giornale - 10/06/2022	109
Musica live: le "good vibration" di giugno silhouettedonna.it - 11/06/2022	110
Nume Academy & Festival: domani 12 giugno, ultimo giorno	113

dietrolanotizia.eu - 11/06/2022

Cortona, il Nume chiude con i giovani talenti e il quartetto Belcea - Foto
arezzo24.net - 12/06/2022

116

Il «Nume Academy & Festival» non delude le attese al debutto E stata un edizione da record
La Nazione Arezzo - Arezzo - 14/06/2022

118

dal 7 al 15 GIUGNO
Elle (IT) - 18/06/2022

119



A Cortona le eccellenze della musica classica, arriva il Nume Academy & Festival



35 minuti fa

4 min read

“Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dall'8 al 12 giugno 2022.

La città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musicaclassica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it [1].

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, masterclasses di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti.

Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music), ANTONIO LYSY (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza. Questo il programma dei concerti:

8 Giugno

Teatro Signorelli – ore 21:15

STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte

9 Giugno

Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 _“Quartettsatz”_

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 _“Souvenir de Florence__”_

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno

Sant'Agostino – ore 18:30

QUARTETTI PER ARCHI MI KYUNG LEE – ANTONIO LYSY

e i giovani talenti dell'accademia

Sant'Agostino – ore 21:15

QUARTETTI PER ARCHI

VLAD STANCULEASA – MISHA AMORY

e i giovani talenti dell'accademia

11 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

QUARTETTO BELCEA

NUME ACADEMY & FESTIVAL nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'Accademia Isola Classica & Festival e dall'incontro con la Città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione.

Cortona è uno dei borghi toscani più visitati dal turismo nazionale ed internazionale poiché negli anni è riuscita a realizzare politiche e pratiche d'eccellenza nel campo dell'accoglienza turistica e culturale conferendo alla Città dinamicità, vitalità e modernità.

«_Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate_ – dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti – crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti_»

Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio.



Cortona: NUME ACADEMY & FESTIVAL: il Festival dell'eccellenza della musica classica Protagonista a Cortona dall'8 al 12 giugno

HomeAgenparl ItaliaCortona: NUME ACADEMY & FESTIVAL: il Festival dell'eccellenza
della musica classica Protagonista...



Comune di Cortona

- Agenparl Italia
- Comunicati Stampa
- Facebook
- Social Network
- Regioni
- Toscana
- Twitter

By

Redazione

-

5 Aprile 20220

2

Facebook

Twitter

Pinterest

WhatsApp

Linkedin

Print

Telegram



(AGENPARL) – mar 05 aprile 2022 Il Festival
dell'eccellenza della musica classica
NUME ACADEMY & FESTIVAL
Protagonista nella straordinaria cornice
della città di Cortona (AR)

Dall'8 al 12 giugno 2022

QUARTETTO BELCEA, STELLA CHEN, ALBAN GERHARDT, JOSÉ GALLARDO,

VLAD STANCULEASA, MI-KYUNG LEE,
ANTONIO LYSY E MISHA AMORY

Milano, 4 aprile 2022. “Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dall'8 al 12 giugno 2022.

La città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfoniorchester Basel), MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music), ANTONIO LYSY (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza.

Questo il programma dei concerti:

8 Giugno Teatro Signorelli – ore 21:15

STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte

9 Giugno Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 “Quartettsatz”

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 “Souvenir de Florence”

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno Sant'Agostino – ore 18:30

QUARTETTI PER ARCHI MI KYUNG LEE – ANTONIO LYSY

e i giovani talenti dell'accademia

Sant'Agostino – ore 21:15 QUARTETTI PER ARCHI

VLAD STANCULEASA – MISHA AMORY

e i giovani talenti dell'accademia

11 Giugno Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

QUARTETTO BELCEA

NUME ACADEMY & FESTIVAL nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'Accademia Isola Classica & Festival e dall'incontro con la Città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione.

Cortona è uno dei borghi toscani più visitati dal turismo nazionale ed internazionale poiché negli anni è riuscita a realizzare politiche e pratiche d'eccellenza nel campo dell'accoglienza turistica e culturale conferendo alla Città dinamicità, vitalità e modernità.

«Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate – dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti – crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti»

Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio.

WWW.NUMEFESTIVAL.IT

<https://www.instagram.com/numefestival/>

Responsabile Comunicazione Discografica – ABOUT



a Cortona i talenti straordinari **Eventi a Arezzo**



Dove Varie sedi Indirizzo non disponibileCortona

Quando Dal 08/06/2022 al 12/06/2022 Orario non disponibile

PrezzoPrezzo non disponibile

Altre informazioni

Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il **Nume Academy & Festival**, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona dall'8 al 12 giugno.

La città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfoniorchester Basel),

Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza. Il programma dei concerti

8 giugno teatro Signorelli - ore 21:15 Stella Chen, violino Josè Gallardo, pianoforte

9 giugno relais La Corte Dei Papi - ore 21:15 "Souvenir de Florence". Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez.

10 giugno Sant'Agostino - ore 18:30 Quartetti per archi Mi Kyugn Lee, Antonio Lysy e i giovani talenti dell'accademia. Sant'Agostino - ore 21:15 quartetto per archi, Vlad Stanculeasa e Misha Amory e i giovani talenti dell'accademia

11 giugno Sant'Agostino - ore 11:00 Recital dei giovani talenti dell'accademia. Teatro Signorelli - ore 21:15 Alabn Gerhardt, violoncello e Josè Gallardo, pianoforte

12 giugno Sant'Agostino - ore 11:00 Recital dei giovani talenti dell'accademia. Teatro Signorelli - ore 21:15 Quartetto Belcea.



Nume Academy & Festival: a Cortona i talenti straordinari



Arezzone.itloggi, mar 5 aprile



Tutti i diritti sono riservati a Arezzone.it ©

Il festival del talento straordinario", così potrebbe essere definito il Nume Academy & Festival, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona dall'8 al 12 giugno.

L'articolo completo è su: [Arezzone.it](#) ...

Vuoi farti conoscere nella tua zona e in tutta Italia? Entra a far parte del progetto **Tieniti Informato**. Inviaci una email a info@t-info.it con i dati del tuo sito, blog o altro e ti faremo sapere presto.

Continua a leggere su: [Arezzone.it](#)



Cinque giorni con i talenti della musica

«Nume Academy & Festival» per la prima volta in città a giugno. Occasione di rilancio per il turismo

di **Laura Lucente**
CORTONA

La musica classica tornerà a risuonare nel cuore nel centro storico di Cortona con prestigiosi nomi del mondo internazionale. A distanza di molti anni dal Tuscan Sun Festival la città etrusca ci riprova scommettendo sul «Nume Academy & Festival», una nuova idea di rassegna che lega grandi artisti e le nuove generazioni in anteprema. Cinque giorni di eventi dall'8 al 12 giugno durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica. Ma il «Nume Academy & Festival» non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles). L'apertura del festival al teatro Signorelli l'8 giugno alle

21,15 toccherà al duo composto dalla conosciuta e apprezzata violinista americana Stella Chen e dal pianista argentino José

Gallardo. A proporre la kermesse a Cortona, in tandem con l'amministrazione comunale, ci pensa l'Accademia Isola Classica & festival riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo. «Nume Academy & Festival – spiegano gli organizzatori – nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'Accademia Isola Classica & Festival e dall'incontro con la città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione».

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il «Nume Academy & Festival» ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica. Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai cor-



si, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche. «Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate – dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti – crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventi polo di alta formazione musicale e anche grande palcoscenico per gli artisti emergenti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

AL TEATRO SIGNORELLI

**Qui è in programma
l'apertura
della kermesse
La soddisfazione
di Attesti**



Stella Chen tra gli ospiti della «Nume Academy & Festival» per la prima volta a Cortona



Cinque giorni con i talenti della musica

1. Home
2. Arezzo
3. Cronaca
4. Cinque giorni con i talenti della musica

6 apr 2022

"Nume Academy & Festival" per la prima volta in città a giugno. Occasione di rilancio per il turismo

cortona

Cronaca

Stella Chen tra gli ospiti della «Nume Academy & Festival» per la prima volta a Cortona di Laura Lucente

La musica classica tornerà a risuonare nel cuore nel centro storico di Cortona con prestigiosi nomi del mondo internazionale. A distanza di molti anni dal Tuscan Sun Festival la città etrusca ci riprova scommettendo sul "Nume Academy & Festival", una nuova idea di rassegna che lega grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Cinque giorni di eventi dall'8 al 12 giugno durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica. Ma il "Nume Academy & Festival" non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles). L'apertura del festival al teatro Signorelli l'8 giugno alle 21,15 toccherà al duo composto dalla conosciuta e apprezzata violinista americana Stella Chen e dal pianista argentino José Gallardo. A proporre la kermesse a Cortona, in tandem con l'amministrazione comunale, ci pensa l'Accademia Isola Classica & festival riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo.

"Nume Academy & Festival – spiegano gli organizzatori – nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'Accademia Isola Classica & Festival e dall'incontro con la città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione".

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il "Nume Academy & Festival" ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica. Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche. "Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate – dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti – crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventi polo di alta formazione

musicale e anche grande palcoscenico per gli artisti emergenti".



Nume Academy & Festival: il festival dell'eccellenza della musica classica



ByTiziana Barbetta

6 Aprile 2022

0

1



logo

“Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dal 6 al 12 giugno 2022.

Durante il NUME ACADEMY & FESTIVAL la città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e

promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music), ANTONIO LYSY (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza. Questo il programma dei concerti:

8 Giugno

Teatro Signorelli – ore 21:15

STELLA CHEN, violino **JOSÉ GALLARDO**, pianoforte

9 Giugno

Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

SCHUBERT Quartetto per archi D703 *“Quartettsatz”*

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 *“Souvenir de Florence”*

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno

Sant'Agostino – ore 18:30

QUARTETTI PER ARCHI MI KYUNG LEE – ANTONIO LYSY

e i giovani talenti dell'accademia

Sant'Agostino – ore 21:15

QUARTETTI PER ARCHI

VLAD STANCULEASA – MISHA AMORY

e i giovani talenti dell'accademia

11 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

QUARTETTO BELCEA

WWW.NUMEFESTIVAL.IT

<https://www.instagram.com/numefestival/>

Altri articoli di Musica su Dietro La Notizia



NUME ACADEMY & FESTIVAL: il festival dell'eccellenza della musica classica protagonista nella straordinaria cornice di Cortona

7 aprile 2022francy279MusicaLascia un commento

“Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dal 6 al 12 giugno 2022.

Durante il NUME ACADEMY & FESTIVAL la città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music), ANTONIO LYSY (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza. Questo il programma dei concerti:

8 Giugno

Teatro Signorelli – ore 21:15

STELLA CHEN, violino **JOSÉ GALLARDO**, pianoforte

9 Giugno

Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

SCHUBERT Quartetto per archi D703 "*Quartettsatz*"

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 "*Souvenir de Florence*"

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno

Sant'Agostino – ore 18:30

QUARTETTI PER ARCHI MI KYUNG LEE – ANTONIO LYSY

e i giovani talenti dell'accademia

Sant'Agostino – ore 21:15

QUARTETTI PER ARCHI

VLAD STANCULEASA – MISHA AMORY

e i giovani talenti dell'accademia

11 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

QUARTETTO BELCEA



Dal 6 al 12 giugno a Cortona il Nume Academy & Festival

- Musica
- Interviste

di
Andrea Giovannetti

-
6 Maggio 20220



“Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il **Nume Academy & Festival**, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di **Cortona (AR) dal 6 al 12 giugno 2022**.

Durante il Nume Academy & Festival la città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana.

Per informazioni e biglietti www.numefestival.it.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a **masterclass di altissimo livello aperte al pubblico**. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di **sostenere le future generazioni di musicisti**. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentuosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un **corso di alto**

perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come **Mi-Kyung Lee** (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), **Vlad Stanculeasa** (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), **Misha Amory** (Juilliard School, Curtis Institute of Music), **Antonio Lysy** (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza. Questo il programma dei concerti

8 Giugno – Teatro Signorelli – ore 21:15

Stella Chen, violino

José Gallardo, pianoforte

9 Giugno – Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

Souvenir de Florence

F. **Schubert**, Quartetto per archi D703 "*Quartettsatz*"

P.I. **Tchaikovsky**, Sestetto per archi op.70 "*Souvenir de Florence*"

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo

Ferre Martinez

10 Giugno

Sant'Agostino – ore 18:30

Quartetti per archi

Mi Kyung Lee, Antonio Lysy, e i giovani talenti dell'accademia

Sant'Agostino – ore 21:15

Quartetti per archi

Vlad Stanculeasa, Misha Amory e i giovani talenti dell'accademia

11 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

Recital dei giovani talenti dell'accademia

Teatro Signorelli – ore 21:15

Alban Gerhardt, violoncello

José Gallardo, pianoforte

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

Recital dei giovani talenti dell'accademia

Teatro Signorelli – ore 21:15

Quartetto Belcea

Nume Academy & Festival nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'**Accademia Isola Classica & Festival** e dall'incontro con la Città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione.

Cortona è uno dei borghi toscani più visitati dal turismo nazionale ed internazionale poiché negli anni è riuscita a realizzare politiche e pratiche d'eccellenza nel campo dell'accoglienza turistica e culturale conferendo alla Città dinamicità, vitalità e modernità.

«*Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate – dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti – crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti*».

Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i **progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo** e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio.

L'intervista alla direttrice, Natalie Dentini

Tutto parte dall'Accademia. Come mai la scelta di affiancargli un Festival vero e proprio?

L'idea di base è quella di creare un'accademia internazionale di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello.

La nostra visione, però, è che non si tratti solo di un'accademia che contribuisca alla formazione, ma che sia anche in grado di promuovere e sostenere le carriere di questi giovani straordinari.

Stiamo parlando infatti di ragazzi che sono già professionisti, visto che il loro livello tecnico è già d'eccellenza, quindi l'idea è quella di non limitarsi a fare una masterclass di incontri, ma di dar loro anche l'opportunità di esibirsi in concerto e di suonare in quartetto a fianco dei loro docenti, che è una possibilità che diamo solo noi e poche altre accademie al mondo.

Quest'anno parteciperanno tre grandissimi artisti come Stella Chen, Alban Gerhardt e il Quartetto Belcea, che non verranno solamente in qualità di artisti che si esibiranno al Festival, ma avranno anche degli incontri con gli studenti nei quali potranno insegnare e aiutarli a perfezionarsi.

La cosa importante è che l'accademia è totalmente gratuita per i ragazzi che, dopo essere stati scelti a seguito di un'accurata selezione, avranno vitto e alloggio, oltre ovviamente l'accesso ai corsi, totalmente a carico dell'organizzazione, e saranno trattati quindi al pari dei grandi nomi che incontreranno e con cui suoneranno insieme.

Si tratta quindi di un Festival al servizio dell'accademia. Lo chiamiamo Academy & Festival, ma le due cose sono strettamente connesse.

Come mai è stata scelta Cortona come location, e come la città si sposterà e fonderà col Festival?

Ci sembrava lo scenario perfetto perchè veniamo da quattro anni dove si è svolto tutto in una piccola isola, e avevamo il bisogno di mantenere questo senso di "raccolgimento", in un posto che non fosse dispersivo. Cortona ci è sembrato il posto adatto, essendo anche un borgo etrusco bellissimo.

Le strutture che verranno utilizzate sono meravigliose, come il Teatro Signorelli, che sarà la sede di alcuni concerti, o l'ex convento di Sant'Agostino che ospiterà tutti i corsi. Inoltre ci sarà un concerto in un salone bellissimo all'interno del Relais La corte dei Papi, che si trova nei dintorni della città.

Cortona è un ambiente piccolo ma in una posizione strategica, oltre ad essere un centro

turistico importantissimo, quindi sarà in grado di fornire tutti i servizi necessari per un evento di portata internazionale come questo.

La vostra accademia è una grande realtà che aiuta i giovani avviati alla carriera nella musica classica nel perfezionamento del loro già alto livello tecnico. Ma quali sono le principali difficoltà che trovano i giovani che si avvicinano alla musica classica in Italia con lo scopo di farne una professione, e cosa possono fare le istituzioni per aiutarli e supportarli?

Quello che vedo e che in Italia si potrebbe migliorare sono le strutture didattiche di partenza, ovvero quelle scuole che aiutano gli studenti ad avvicinarsi allo studio dello strumento.

Andrebbe poi rafforzata anche la parte post-conservatorio, perchè finire gli studi non significa automaticamente entrare nel mondo del professionismo.

Diciamo che secondo la nostra concezione, che poi è anche uno dei motivi per cui abbiamo ideato il progetto dell'accademia, servirebbe una filiera un po' più fluida che accompagni il percorso di un giovane che sceglie di intraprendere una carriera nell'ambito della musica classica.

Si tratta di carriere molto difficili, come ad esempio quelle degli sportivi, quindi ovviamente necessitano di una struttura solida alle spalle, fatta di istituzioni presenti e sistemi scolastici importanti.

In questo l'accademia si pone come punto di riferimento e ulteriore tassello verso il mondo del professionismo, vista l'accurata selezione per partecipare e l'alto livello di formazione che fornisce.

Ovviamente non si possono fare miracoli in una settimana, ma i ragazzi che arrivano da noi sono già ad un livello strepitoso, e partecipano all'accademia per perfezionarsi a livello didattico e avere un'esperienza professionale.

Le nostre masterclass, poi, sono aperte al pubblico, per permettere a chi decide di assistere di rendersi conto come dietro il concerto per il quale pagano il biglietto ci siano anni di studi, di lavoro, di perfezionamento continuo.

Si tratta di arte fatta col massimo della passione e grande professionalità da parte di giovani talenti della musica classica, quindi invitiamo il pubblico ad assistere proprio per sensibilizzarlo.

Poter assistere gratuitamente a lezioni di così alto livello professionale è estremamente interessante, perchè capita di vedere un artista che spiega qualcosa ad un ragazzo giovane ma già bravissimo tecnicamente, e lui recepisce al volo l'input e ci si accorge immediatamente di come il suo modo di suonare cambi.

Ci sono delle storie da raccontare di ragazzi che sono passati dall'accademia e che da lì sono partiti verso carriere professionistiche di successo?

Absolutamente sì. Infatti siamo contentissimi perchè quest'anno, il 9 giugno, al concerto che si terrà nel salone degli specchi al Relais La Corte dei Papi, abbiamo deciso di invitare tre ex partecipanti ai corsi. Uno di loro, Hans Christian Aavik, ha appena vinto uno dei concorsi più importanti al mondo, la Carl Nielsen International Competition, dopo essere passato proprio l'anno scorso dalla nostra accademia.

Come lui ci sono anche altri ragazzi che si stanno costruendo una carriera importante nel mondo della musica classica, quindi siamo contenti ed onorati di aver avuto tra noi dei talenti incredibili.



Magazine InBlu2000 Arriva il festival del “talento straordinario”

11 maggio 2022 Sette giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Questo è il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'ain programma dal 6 al 12 giugno. Natalie Dentini è la direttrice del Festival.



Natalie Dentini porta il talento al Nume Academy & Festival

Musica 12 mag 2022 - 08:08

Fabrizio Basso



Il festival del talento straordinario si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona, in provincia di Arezzo, dal 6 al 12 giugno 2022

Il **Nume Academy & Festival** è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Infatti non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al

pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli. Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University of California Los Angeles). Siamo entrati nel cuore del Nume con la direttrice **Natalie Dentini**.

Natalie cominciamo con la storia di questo Festival: quando lo hai pensato?

È stato molto veloce il processo di creazione. È nato nel 2018 ed è cresciuto sull'Isola Maggiore, sul lago Trasimeno. In poco tempo si è sviluppato a livello internazionale e ora andiamo Cortona.

All'origine c'è la percezione che le nuove generazioni abbiano poco spazio?

Temo di sì. Noi non vogliamo solo farli crescere ma anche non abbandonarli e seguirli nelle carriere. È tutto gratuito. È un ritiro affinché ci si concentri sulla musica in un ambiente esclusivo per qualità formativa. Alcuni ragazzi sono all'inizio di una carriera importante.

Cosa porta i giovani ad avvicinarsi alla musica classica?

Si tratta di una vocazione. La musica classica è un mondo incredibile. Io stessa sono violinista e ogni giorno è una avventura. Non è un sacrificio ma una sfida e tutto è al servizio della musica. Ci si confronta con opere senza tempo, divertenti, emozionanti.

Quante candidature ricevete e come procedete con la selezione?

Ci giungono circa 250 candidature da tutto il mondo. Chiediamo un video con una performance e scegliamo i più meritevoli. Ne entrano 12. Stanno tutti sempre insieme., è uno stage a cielo aperto.

Quanto oggi il mondo della classica è ancora troppo ancorato all'idea di Conservatorio?

Il problema non è essere ancorati ma che mancano passaggi fluidi tra scuole e professionismo. Quasi mai si esce dal Conservatorio e si parte; va rivista la forma mentis.

Il pianoforte è lo strumento che più è stato sdoganato: penso ad Allevi, Einaudi, Anzovino, Cacciapaglia... chi ha una formazione classica come la tua come vive questo movimento, passami il termine, eretico?

Di eretico non esiste nulla, è solo una strada diversa. Immagino opere e quartetti senza tempo. Non ha bisogno di futuro la classica, le persone devono abituarsi alla classica come all'hip hop e alla trap, va accettata e ascoltata.

Nella tua attività di musicista quali sono le sfide che più ti hanno dato soddisfazione?

Concludere gli studi, entrare in ensemble importanti ed essere diretti da importanti direttori. Occorre condividere il momento in cui sei protagonista di un'opera, è importante il momento, l'esecuzione.

Perché Cortona? In futuro ipotizzate un Festival itinerante?

Qualsiasi cosa che porti opportunità ai ragazzi è ben accetta.

Nei tuoi momenti liberi che musica ascolti?

Ascolto di tutto, considera che ho un bambino piccolo da seguire. Accendo la radio e ascolto.

Che accadrà nelle prossime settimane della tua vita artistica?

Finalmente tornano i concerti. Dopo il sabbatico tra pandemia, accademia e gravidanza. Ora riprendo lentamente l'attività.



NUME ACADEMY & FESTIVAL: ECCELLENZE DELLA MUSICA CLASSICA A CORTONA, di Monica Mazzei.

- Altro
- Italia
- Sezioni
- Cultura
- Musica
- Notizie in evidenza

Di

Redazione Ticino Notizie

-

Maggio 15, 2022

2



Dal 6 al 12 giugno 2022 un festival che promette faville, nella splendida cornice di Cortona (Arezzo). È stato definito "il festival del talento straordinario", perché annovera artisti scelti fra le migliori selezioni internazionali.

Questi i nomi che si susseguiranno:

QUARTETTO BELCEA, STELLA CHEN, ALBAN GERHARDT, JOSE' GALLARDO, VLAD STANCULEASA, MI-KYUNG LEE, ANTONIO LYSY E MISHA AMORY.

Il festival si ripromette di coniugare in una emozione unica, location straordinarie con una musica sublime, esaltando storia e cultura italiane.

Esiste un mondo composto dalla miglior gioventù artistica nel mondo: è quello della

musica classica ed il Nume Academy Festival ne ha selezionato i migliori esponenti, per offrirne il talento alle platee che accorreranno in questo piccolo gioiello cittadino toscano, di origine etrusca.

Presso il meraviglioso convento Sant'Agostino, si susseguiranno masterclass di alto profilo che oltre a deliziare il pubblico, permetteranno di offrire un contributo finanziario alle carriere e alle formazioni di questi meritevoli giovani, destinati al successo.



Oltre ai giovani musicisti saranno presenti professori derivanti dalle maggiori accademie di tutto il mondo. Ai dodici tra i più promettenti, sarà offerto un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello, totalmente gratuiti.

Inoltre, verranno loro offerta l'occasione di esibirsi in concerto insieme ad altri artisti già rinomati a livello mondiale; raggiungendo così l'apoteosi tridimensionale di un'esperienza formativa unica.



Nume Academy & Festival scaturisce dall'esperienza di organizzatori derivanti dall'Accademia Isola Classica & Festival e dalla fruttuosa collaborazione con la Città di

Cortona, uno dei borghi della Toscana più famosi e visitati a livello nazionale ed internazionale.

L'Accademia Isola Classica & Festival è altresì un marchio di garanzia per il prestigio ed il rango raggiunti nel mondo.

Qui l'audio intervista alla direttrice, signora NATALIE DENTINI, a sua volta violinista di fama internazionale:

Info e biglietti:

www.numefestival.it

Tra i nomi dei docenti di fama presenti, brillano:

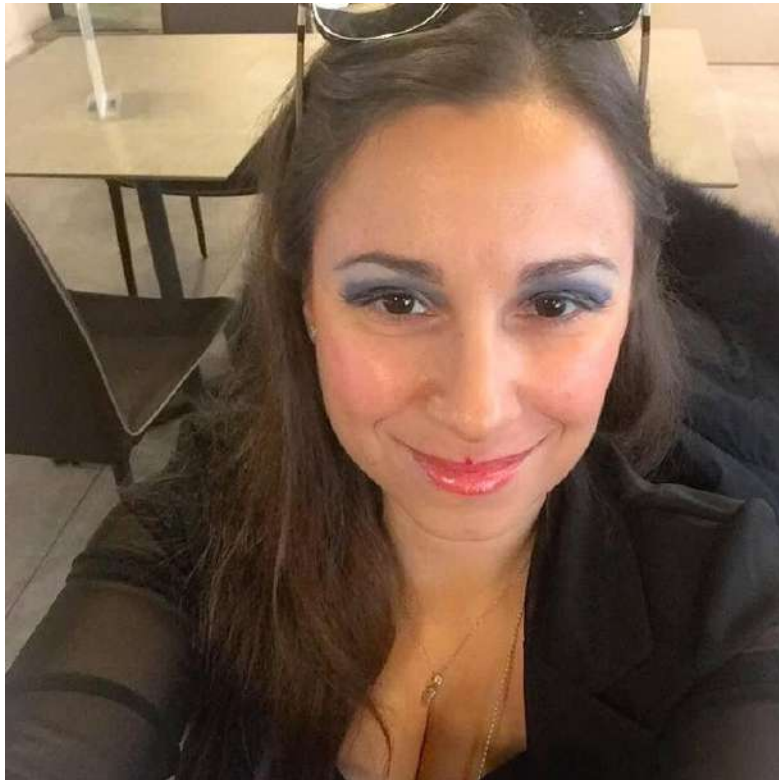
MY-KYUNG LEE, VLAD STANCULEASA, MISHA AMORY, ANTONIO LYSY.

Gli artisti:

Servizio di Monica Mazzei

Freelance culturale

monica.mazzei.eventi@gmail.com





Cortona: arrivano due nuovi grandi festival ; l'incontro con i commercianti per parlare delle ricadute economiche positive sul territorio

21 Maggio 2022 [CPD_READS_THIS]Leonardo Mattioli **rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti** **ricadute economiche dei festival sul territorio** **centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive** **Nume Academy & Festival, dal 6 al 12 giugno** **Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio** **hanno dichiarato il sindaco Meoni e l'assessore Attesti**



Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona. Su iniziativa dell'Amministrazione comunale i due nuovi festival dell'estate cortonese hanno avviato un **rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti**. Sono stati il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore alla Cultura Francesco Attesti a invitare i direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo Alessandro Marini per Kilowatt e Natalie Dentini per Nume Academy & Festival) insieme a Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria. Durante l'incontro si è parlato delle **ricadute economiche dei festival sul territorio** e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali. Sono già **centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive** che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione. **Nume Academy & Festival, dal 6 al 12 giugno** presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, oltre ad essere un appuntamento di alta formazione musicale che prevede esibizioni dal vivo di giovani musicisti classici. Basti pensare che di circa 250 candidature, poco più di 20 sono state selezionate per i corsi cortonesi. **Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio** dopo la prima parte a Sansepolcro) e sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica nel «dopo festival», oltre a una tre giorni di convegno che porterà a Sant'Agostino alcuni dei più importanti organizzatori di festival culturali europei. Kilowatt ha già stabilito collaborazioni

operative a Cortona con l'associazione Cautha e con il Consiglio dei Terzieri per lo sviluppo di parti del festival e di ulteriori progetti. «I festival hanno il compito di promuovere la diffusione di cultura, ma anche di avere delle ricadute economiche positive sul territorio – **hanno dichiarato il sindaco Meoni e l'assessore Attesti** – per questo crediamo che un confronto, una collaborazione ed una programmazione con le categorie economiche siano essenziali per la buona riuscita».



I nuovi festival in sinergia con i commercianti



Maneskin al «Tonight show» e Jimmy Fallon prende il posto di Victoria (malata)

Su iniziativa dell'amministrazione comunale Nume e Kilowatt hanno avviato un percorso con Confcommercio e Confesercenti

CORTONA — Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona. Su iniziativa dell'Amministrazione comunale i due nuovi festival dell'estate cortonese hanno avviato un **rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti**.

Sono stati il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore alla Cultura Francesco Attesti a invitare i direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo Alessandro Marini per Kilowatt e Natalie Dentini per Nume Academy & Festival) insieme a Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria.

Durante l'incontro si è parlato delle **ricadute economiche dei festival sul territorio** e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali.

Sono già **centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive** che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione.

Nume Academy & Festival, dal 6 al 12 giugno presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, oltre ad essere un appuntamento di alta formazione musicale che prevede esibizioni dal vivo di giovani musicisti classici. Basti pensare che di circa 250 candidature, poco più di 20 sono state selezionate per i corsi cortonesi.

Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio (dopo la prima parte a Sansepolcro) e sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica nel dopo festival, oltre a una tre giorni di convegno che

porterà a Sant'Agostino alcuni dei più importanti organizzatori di festival culturali europei. Kilowatt ha già stabilito collaborazioni operative a Cortona con l'associazione Cautha e con il Consiglio dei Terzieri per lo sviluppo di parti del festival e di ulteriori progetti.

"I festival hanno il compito di promuovere la diffusione di cultura, ma anche di avere delle ricadute economiche positive sul territorio - **hanno dichiarato il sindaco Meoni e l'assessore Attesti** - per questo crediamo che un confronto, una collaborazione ed una programmazione con le categorie economiche siano essenziali per la buona riuscita".



I festival Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona



Redazione 21 maggio 2022 15:33

Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona. Su iniziativa dell'amministrazione comunale i due nuovi festival dell'estate cortonese hanno avviato un rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti. I direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo

Alessandro Marini per Kilowatt e Natalie Dentini per Nume Academy & Festival), oltre all'amministrazione, hanno incontrato Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria. Durante l'incontro si è parlato delle ricadute economiche dei festival sul territorio e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali. Sono già centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione. Nume Academy & Festival, dal 6 al 12 giugno presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, oltre ad essere un appuntamento di alta formazione musicale che prevede esibizioni dal vivo di giovani musicisti classici. Basti pensare che di circa 250 candidature, poco più di 20 sono state selezionate per i corsi cortonesi. Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio (dopo la prima parte a Sansepolcro) e sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica nel «dopo festival», oltre a una tre giorni di convegno che porterà a Sant'Agostino alcuni dei più importanti organizzatori di festival culturali europei. Kilowatt ha già stabilito collaborazioni operative a Cortona con l'associazione Cautha e con il Consiglio dei Terzieri per lo sviluppo di parti del festival e di ulteriori progetti.



Commercio & cultura Parte la sinergia per i festival alle porte

L'amministrazione ha avviato un rapporto di collaborazione con le associazioni

CORTONA

Sinergie tra mondo del commercio e cultura. A Cortona si scaldano i motori per i due nuovi festival che arriveranno in città: il Nume Academy & Festival (dal 6 al 12 giugno) e il Kilowatt Festival (dal 20 al 24 luglio) e l'amministrazione ha avviato un rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti. Il sindaco Luciano Meoni e l'assessore alla cultura Francesco Attesti hanno invitato i direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo Alessandro Marini per Kilowatt e Natalie Dentini per Nume Academy & Festival) e Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori

che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria. Durante l'incontro si è parlato delle ricadute economiche dei festival sul territorio e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali.

Stando ai dati in possesso dell'amministrazione sono già «centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione». Il Nume Academy & Festival presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, oltre ad essere un appuntamento di alta formazione musicale. Kilowatt Festival sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica, una tre giorni di convegno con alcuni dei più importanti organizzatori di festival culturali europei.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Arrivano due nuovi festival a Cortona, l'incontro con i commercianti



bpc banca popolare di cortona
fondata nel 1881

Sezioni

- Attualità
- Cronaca
- Cultura e spettacolo
- Politica
- Sanità
- Scuola
- Sport
- Territorio
- Video
- Foto

La tua città

- Arezzo
- Castiglion Fiorentino
- Cetona
- Chianciano Terme
- Chiusi
- Civitella
- Cortona
- Foiano della Chiana
- Lucignano
- Marciano della Chiana
- Monte San Savino
- Montepulciano
- Rapolano

- Sarteano
- Sinalunga
- Torrita di Siena

L'Etruria

- Archivio digitale
- Archivio storico
- La redazione
- Abbonamenti
- Pubblicità
- Contatti

AttualitàRedazione

sabato, 21 maggio 2022 - 14:00

Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona. Su iniziativa dell'Amministrazione comunale i due nuovi festival dell'estate cortonese hanno avviato un rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti.

Sono stati il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore alla Cultura Francesco Attesti a invitare i direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo Alessandro Marini per Kilowatt e Natalie Dentini per Nume Academy & Festival) insieme a Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria.

Durante l'incontro si è parlato delle ricadute economiche dei festival sul territorio e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali.

Sono già centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione.

Nume Academy & Festival, dal 6 al 12 giugno presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, oltre ad essere un appuntamento di alta formazione musicale che prevede esibizioni dal vivo di giovani musicisti classici. Basti pensare che di circa 250 candidature, poco più di 20 sono state selezionate per i corsi cortonesi.

Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio (dopo la prima parte a Sansepolcro) e sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica nel «dopo festival», oltre a una tre giorni di convegno che porterà a Sant'Agostino alcuni dei più importanti organizzatori di festival culturali europei. Kilowatt ha già stabilito collaborazioni operative a Cortona con l'associazione Cautha e con il Consiglio dei Terzieri per lo sviluppo di parti del festival e di ulteriori progetti.

«I festival hanno il compito di promuovere la diffusione di cultura, ma anche di avere delle ricadute economiche positive sul territorio - hanno dichiarato il sindaco Meoni e l'assessore Attesti - per questo crediamo che un confronto, una collaborazione ed una programmazione con le categorie economiche siano essenziali per la buona riuscita».



Arrivano due nuovi grandi festival a Cortona, l'incontro con i commercianti



38 minuti fa

2 min read

Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti a Cortona. Su iniziativa dell'Amministrazione comunale i due nuovi festival dell'estate cortonese hanno avviato un rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti.

Sono stati il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore alla Cultura Francesco Attesti a invitare i direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo Alessandro Marini per Kilowatt e Natalie Dentini per Nume Academy & Festival) insieme a Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria.

Durante l'incontro si è parlato delle ricadute economiche dei festival sul territorio e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali.

Sono già centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione.

Nume Academy & Festival, dal 6 al 12 giugno presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, oltre ad essere un appuntamento di alta formazione musicale che prevede esibizioni dal vivo di giovani musicisti classici. Basti pensare che di circa 250 candidature, poco più di 20 sono state selezionate per i corsi cortonesi.

Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio (dopo la prima parte a Sansepolcro) e sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica nel «dopo festival», oltre a una tre giorni di convegno che porterà a Sant'Agostino alcuni dei più importanti organizzatori di festival culturali europei. Kilowatt ha già stabilito collaborazioni operative a Cortona con l'associazione Cautha e con il Consiglio dei Terzieri per lo sviluppo di parti del festival e di ulteriori progetti.

«I festival hanno il compito di promuovere la diffusione di cultura, ma anche di avere delle ricadute economiche positive sul territorio – hanno dichiarato il sindaco Meoni e l'assessore Attesti – per questo crediamo che un confronto, una collaborazione ed una programmazione con le categorie economiche siano essenziali per la buona riuscita».



Cortona Nume e Kilowatt eventi dell'estate, incontro con le associazioni di categoria Sinergia tra nuovi festival e commercianti



Cortona Sarà una stagione turistica intensa

CORTONA

■ Nume e Kilowatt incontrano i rappresentanti dei commercianti. Su iniziativa dell'Amministrazione comunale i due nuovi festival dell'estate cortonese hanno avvia-

to un rapporto di collaborazione con Confcommercio e Confesercenti. Sono stati il sindaco di Cortona Luciano Meoni e l'assessore alla Cultura Francesco Attesti a invitare i direttori artistici dei due nuovi eventi (Luca Ricci e il direttore organizzativo Alessandro Marini per Nume Academy & Festival) insieme a Carlo Umberto Salvicchi e Lucio Gori che rappresentano i commercianti con le loro due associazioni di categoria. Durante l'incontro si è parlato delle ricadute economiche dei festival sul territorio e delle possibili collaborazioni fra queste due novità dell'estate cortonese e le imprese commerciali. Sono già centinaia le prenotazioni dei posti letto nelle strutture ricettive che sono state attivate grazie all'arrivo di queste rassegne culturali. Entrambe muovono artisti e professionisti nel campo della cultura e faranno da richiamo del pubblico grazie alle attività di promozione. Nume Academy & Festival, dal 6 al 12

giugno presenta un'agenda di concerti con nomi della classica mondiale, appuntamento di alta formazione musicale che prevede esibizioni dal vivo di giovani musicisti classici. Kilowatt Festival sarà a Cortona dal 20 al 24 luglio (prima parte a Sansepolcro) e sarà contrassegnato da oltre 30 spettacoli fra danza, arti multidisciplinari, circo contemporaneo e musica nel dopo festival, oltre a una tre giorni di convegno che porterà a Sant'Agostino organizzatori di festival culturali europei. Kilowatt ha già stabilito collaborazioni operative a Cortona con l'associazione Cautha e con il Consiglio dei Terzieri. «I festival hanno il compito di promuovere la diffusione di cultura ma anche di avere delle ricadute economiche positive sul territorio - hanno dichiarato il sindaco Meoni e l'assessore Attesti - per questo crediamo che un confronto, una collaborazione ed una programmazione con le categorie economiche siano essenziali per la buona riuscita». **L.M.**



Cultura: in Consiglio regionale la presentazione di Nume Academy & Festival

La conferenza stampa mercoledì 25 maggio, alle 13, nella sala Gonfalone di palazzo del Pegaso. Saranno presenti il presidente dell'Assemblea legislativa toscana, il vicepresidente espressione del territorio aretino e il vicesindaco del comune di Cortona
comunicato n. 0472



di

Firenze – Appuntamento domani, **mercoledì 25 maggio alle 13**, nella sala Gonfalone di palazzo del Pegaso per la conferenza stampa di presentazione di **Nume Academy & Festival**, accademia e festival internazionale di musica classica. Saranno presenti il presidente del Consiglio regionale, il vicepresidente espressione del territorio aretino, il vicesindaco e assessore alla Cultura e turismo di Cortona e **Natalie Dentini**, direttrice di Accademia Isola Classica & Festival.

L'appuntamento a **Cortona è dal 6 al 12 giugno** e durante la conferenza stampa verrà presentato il ricco cartellone. Presso l'ex convento Sant'Agostino, dal 6 al 9 giugno, Nume Academy – Ateneo della musica classica, organizzerà masterclass, incontri con il pubblico, seminari per docenti di musica, incontri con giovani studenti, ma anche eventi per bambini e disabili. Dall'8 al 12 il programma del **Nume Festival** che sarà aperto al teatro Signorelli la sera dell'otto giugno da **Stella Chen** al violino e **José Gallardo** al pianoforte.

In costanza di misure per il contenimento della pandemia la partecipazione in presenza dei media è contingentata a chi farà richiesta tramite mail all'**ufficio stampa del Consiglio regionale**. Gli accrediti saranno comunque limitati. Per accedere sarà inoltre necessario esibire la certificazione verde Covid-19.

Responsabilità di contenuti, immagini e aggiornamenti a cura dell'Ufficio Stampa del Consiglio regionale della Toscana



Cultura: Nume Academy & Festival, l'eccellenza della musica classica a Cortona

La manifestazione è in calendario dal 6 al 12 giugno e ha l'obiettivo di valorizzare i giovani musicisti che stanno emergendo sulla scena

Comunicato stampa n. 0478



di

Firenze – Musica classica di altissimo livello e la grande offerta culturale del borgo etrusco di **Cortona** (Ar) sono gli ingredienti sapientemente miscelati dagli organizzatori del **Nume Academy & Festival**. La manifestazione in calendario, dal 6 al 12 giugno, è stata presentata nella sala Gonfalone di palazzo del Pegaso dove il padrone di casa, il presidente del Consiglio regionale ha sottolineato come l'evento rappresenti perfettamente la sua idea di Toscana, che è quella di tenere insieme la valorizzazione del territorio, con la sua arte e la sua storia, investendo anche su eccellenze, come i ragazzi più giovani che stanno emergendo, facendoli conoscere.

Il valore di una cultura condivisa emerge chiaramente dal Nume Academy & Festival, secondo il presidente dell'Assemblea legislativa, con Cortona protagonista anche di un momento di alta formazione. Si tratta, ha concluso, di una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

E ha spiegato il progetto è stata **Natalie Dentini**, direttrice di Nume Academy & Festival: "Si tratta di sette giorni di musica classica di livello altissimo nel bellissimo borgo etrusco di Cortona dove portiamo i nomi più grandi attuali: ci saranno il **Quartetto Belcea**, il violoncellista **Alban Gerhardt** e la violinista **Stella Chen**, ma anche i docenti dell'Accademia che è il cuore pulsante del progetto. Si tratta di un corso di altissimo perfezionamento per **12 ragazzi** che vengono selezionati in tutto il mondo e vengono a Cortona dall'Australia, dall'America e da tutta Europa per partecipare a un corso totalmente gratuito e per molti di loro sono già iniziate carriere importantissime". "Si tratta – ha concluso – di un festival in cui diamo uno sguardo al futuro, ma ascoltiamo e apprezziamo anche i più grandi concertisti di oggi".

Il vicepresidente del Consiglio regionale espressione del territorio aretino, ha sottolineato il suo legame con Cortona, aggiungendo che si tratta di una ripartenza alla grande dopo i mesi difficili della pandemia. Si tratta, ha aggiunto, di un festival capace di portare nel

borgo etrusco grandi artisti internazionali, ma ha anche la capacità di legare questi artisti con un perfezionamento delle nuove generazioni nello scenario straordinario di Cortona e in particolare dell'ex convento di Sant'Agostino che per i cortonesi ha un significato storico e didattico evidente.

L'obiettivo ha spiegato il vicesindaco e assessore alla Cultura e turismo è stato quello di riportare un grandissimo evento a Cortona, un evento importante anche a livello internazionale e mondiale. Per il futuro il vicesindaco ha assicurato infine l'impegno a far crescere l'evento facendo diventare Cortona un punto di riferimento per gli appassionati di musica classica e una grande attrazione turistica. Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia i migliori talenti della musica classica che durante quella settimana saranno a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

Il Nume Academy & Festival dà spazio anche alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista **Emma Wernig** (edizione 2019) e il violinista **Hans Christian Aavik** (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen, entrambi in concerto il 9 giugno.

Responsabilità di contenuti, immagini e aggiornamenti a cura dell'Ufficio Stampa del Consiglio regionale della Toscana



Nume Academy & Festival, musica classica nel borgo etrusco



Musica/

Dal 6 al 12 giugno a Cortona i grandi nomi della classica e i giovani talenti per una manifestazione unica nel suo genere

Musica classica di altissimo livello e la grande offerta culturale del borgo etrusco di **Cortona** sono gli ingredienti del **Nume Academy & Festival**. La manifestazione in calendario, **dal 6 al 12 giugno**, è stata presentata nella sala Gonfalone di palazzo del Pegaso.

Il valore di una cultura condivisa emerge chiaramente dal **Nume Academy & Festival**, secondo il presidente dell'Assemblea legislativa **Antonio Mazzeo**, con Cortona protagonista anche di un momento di alta formazione. Si tratta, ha concluso, di **una nuova idea di festival** dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Sette giorni di musica classica

E a spiegare il progetto è stata **Natalie Dentini**, direttrice di **Nume Academy & Festival**: *"Si tratta di sette giorni di musica classica di livello altissimo nel bellissimo borgo etrusco di Cortona dove portiamo i nomi più grandi attuali"*.



Stella Chen

Ci saranno il **Quartetto Belcea**, il violoncellista **Alban Gerhardt** e la violinista **Stella Chen**, ma anche i docenti dell'Accademia che è il cuore pulsante del progetto. Si tratta di un corso di altissimo perfezionamento per **12 ragazzi** che vengono selezionati in tutto il mondo e vengono a Cortona dall'Australia, dall'America e da tutta Europa per partecipare a un corso totalmente gratuito. *" Si tratta – ha concluso – di un festival in cui diamo uno sguardo al futuro, ma ascoltiamo e apprezziamo anche i più grandi concertisti di oggi"*.
Artisti internazionali nel borgo etrusco

Il vicepresidente del Consiglio regionale **Marco Casucci** ha sottolineato il suo legame con Cortona, aggiungendo che si tratta di una ripartenza alla grande dopo i mesi difficili della pandemia. Si tratta, ha aggiunto, di un festival capace di portare nel borgo etrusco grandi artisti internazionali, ma ha anche la capacità di legare questi artisti con un

perfezionamento delle nuove generazioni.

Un grande evento per Cortona

L'obiettivo ha spiegato il vicesindaco e assessore alla Cultura e turismo **Francesco Attesti** è stato quello di riportare un grandissimo evento a Cortona, un evento importante anche a livello internazionale e mondiale. Per il futuro il vicesindaco ha assicurato infine l'impegno a far crescere l'evento facendo diventare Cortona un punto di riferimento per **gli appassionati di musica classica** e una grande attrazione turistica. Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere **le carriere artistiche dei giovani** più meritevoli.

Grandi artisti e nuove leve della classica

Il **Nume Academy & Festival** è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i **grandi artisti e le nuove generazioni** in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia i migliori talenti della musica classica che durante quella settimana saranno **a Cortona** per partecipare, nello splendido **ex convento Sant'Agostino**, a **masterclass gratuite** di altissimo livello aperte al pubblico.

Spazio anche alle nuove generazioni

Il **Nume Academy & Festival** dà spazio anche alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista **Emma Wernig** (edizione 2019) e il violinista **Hans Christian Aavik** (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen, entrambi in concerto il 9 giugno.

**Incontri speciali**

I giovani talenti e le stelle della classica a Cortona

Le masterclass, i concerti: dal 6 al 12 giugno arriva il «Nume Academy & Festival»

La gioventù bella, che studia, si impegna e porta risultati di qualità nella musica classica, si ritrova insieme alle stelle di oggi a Cortona per Nume Academy & Festival. Dal 6 al 12 giugno, docenti di fama internazionale incontreranno le nuove generazioni nell'ex convento di Sant'Agostino, dove dodici giovani selezionati parteciperanno a masterclass gratuite: violino con Mi-Kyung Lee e Vlad Stanculeasa, viola con Misha Amory e violoncello con Antonio Lysy. Tutti insieme si esibiranno poi in una serie di concerti durante le sere del festival. Con loro anche

molti ospiti come il celebre Quartetto Balcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen. «L'Accademia è il cuore del progetto — ha detto Natalie Dentini, direttrice di Nume Academy — Il sogno è quello di realizzare un ambiente di altissimo livello dedicato ai giovani talenti già con carriere importantissime, che saranno i protagonisti della musica classica del futuro». Il festival nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'Accademia Isola Classica & Festival e dall'incontro con la città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro

nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento e all'internazionalizzazione. È un progetto innovativo e unico in Italia, anche per il pubblico, che oltre a godere dei concerti, potrà anche assistere alle masterclass. «Da qui — ha detto Fran-

cesco Attesti, vice sindaco e assessore alla cultura — può iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e grande palcoscenico per gli artisti emergenti».

Francesca Tofanari

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ospite
Stella Chen
parteciperà
al festival
di Cortona
Info:
www.numefestival.it



Cortona è la capitale toscana della Classica con NUME Academy & Festival

HomeFirenze

- Firenze
- Toscana
- Rubriche
- Turismo

26 Maggio 2022

11

0

Facebook

WhatsApp

Telegram

Twitter

Email

Pinterest

Dal 6 al 12 giugno una settimana di grande musica a Cortona con l'arrivo dei protagonisti della scena internazionale, dagli artisti più affermati ai più grandi giovani talenti internazionali del violino, viola e violoncello. Nume Academy & Festival è un progetto musicale innovativo unico in Europa perché non si limita ad offrire gratuitamente i concerti dei più prestigiosi solisti e musicisti da camera del panorama internazionale, ma sostiene i giovani musicisti nel loro percorso di formazione verso il professionismo. Nume Academy & Festival regala al pubblico 7 giorni di classica e concerti. Primo appuntamento al Teatro Signorelli di Cortona l'8 giugno con la grande violinista Stella Chen accompagnata al pianoforte da José Gallardo. Poi Schubert, Tchaikovsky, Mendelssohn e Beethoven, la musica da camera più amata eseguita dai maestri dell'Accademia, concertisti di fama mondiale – Vlad Stanculeasa, Mi-Kyung Lee, Antonio Lysy, Misha Amory insieme ai giovani talenti di Nume Academy. Gran finale il 12 giugno al Teatro Signorelli con il Quartetto Belcea. Nella suggestiva cornice del borgo etrusco di Cortona, nelle piazze e nelle chiese si potrà vivere immersi nella musica e nella grande bellezza toscana. Per approfondire www.intoscana.it

Clicca qui per consultare la fonte della notizia



Cortona è la capitale toscana della Classica con NUME Academy & Festival



Cultura/

Dal 6 al 12 giugno una settimana di grande musica con i protagonisti della scena internazionale, dagli artisti più affermati ai più grandi giovani talenti internazionali del violino, viola e violoncello

Nume Academy & Festival è un progetto musicale innovativo unico in Europa perché non si limita ad offrire gratuitamente i concerti dei più prestigiosi solisti e musicisti da camera del panorama internazionale, ma sostiene i giovani musicisti nel loro percorso di formazione verso il professionismo.

Nume Academy & Festival regala al pubblico **7 giorni di classica e concerti**. Primo appuntamento al Teatro Signorelli di Cortona l'8 giugno con la grande violinista **Stella Chen** accompagnata al pianoforte da **José Gallardo**. Poi **Schubert, Tchaikovsky, Mendelssohn e Beethoven**, la musica da camera più amata eseguita dai maestri dell'Accademia, concertisti di fama mondiale – **Vlad Stanculeasa, Mi-Kyung Lee, Antonio Lysy, Misha Amory** insieme ai giovani talenti di Nume Academy. Gran finale il 12 giugno al Teatro Signorelli con il **Quartetto Belcea**.

Nella suggestiva cornice del borgo etrusco di Cortona, nelle piazze e nelle chiese si potrà vivere immersi nella musica e nella grande bellezza toscana.

Per approfondire www.intoscana.it



MUSICA | Cortona è la capitale toscana della Classica con NUME Academy & Festival



Dal 6 al 12 giugno una settimana di grande musica con i protagonisti della scena internazionale, dagli artisti più affermati ai più grandi giovani talenti internazionali del violino, viola e violoncello

Nume Academy & Festival è un progetto musicale innovativo unico in Europa perché non si limita ad offrire gratuitamente i concerti dei più prestigiosi solisti e musicisti da camera del panorama internazionale, ma sostiene i giovani musicisti nel loro percorso di formazione verso il professionismo.

Nume Academy & Festival regala al pubblico **7 giorni di classica e concerti**. Primo appuntamento al Teatro Signorelli di Cortona l'8 giugno con la grande violinista **Stella Chen** accompagnata al pianoforte da **José Gallardo**. Poi **Schubert, Tchaikovsky, Mendelssohn e Beethoven**, la musica da camera più amata eseguita dai maestri dell'Accademia, concertisti di fama mondiale – **Vlad Stanculeasa, Mi-Kyung Lee, Antonio Lysy, Misha Amory** insieme ai giovani talenti di Nume Academy. Gran finale il 12 giugno al Teatro Signorelli con il **Quartetto Belcea**.

Nella suggestiva cornice del borgo etrusco di Cortona, nelle piazze e nelle chiese si potrà vivere immersi nella musica e nella grande bellezza toscana.

Nel servizio le interviste al presidente del Consiglio regionale della Toscana **Antonio Mazzeo**, al vicepresidente **Marco Casucci**, al vicesindaco e assessore alla cultura del Comune di Cortona **Francesco Attesti** e alla direttrice e fondatrice di Nume Academy & Festival **Natalie Dentini**.



Il Festival dell'eccellenza della musica classica



Presentato in Consiglio regionale il Nume Academy & Festival, che si terrà a Cortona dal 6 al 12 giugno.



"Nume Academy & Festival", l'eccellenza della musica classica fa tappa a Cortona - Video

Lunedì, 30 Maggio 2022 15:00. Inserito in Eventi e Cultura



Scritto da
Redazione Arezzo24



Ecco "il festival del talento straordinario", così potrebbe essere definito il Nume Academy & Festival, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona dall'6 al 12 giugno 2022. La città toscana, infatti, sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale si esibiranno in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica. Una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione

italiana.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. La rassegna, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di

altissimo livello aperte al pubblico.

NUME Festival dà spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista Emma Wernig (edizione 2019) e il violinista Hans Christian Aavik (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen, entrambi in concerto il 9 giugno. Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfoniorchester Basel), MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music), ANTONIO LYSY (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza. Questo il programma dei concerti:

- 8 giugno al Teatro Signorelli, ore 21.15: STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte.
- 9 giugno al Relais La Corte Dei Papi, ore 21.15: SOUVENIR DE FLORENCE, F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 "Quartettsatz" - P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 "Souvenir de Florence" - Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez.
- 10 giugno all'Auditorium Sant'Agostino, ore 18.30: MENDELSSOHN – SMETANA Quartetti per archi, F. MENDELSSOHN Quartetto per archi op.44 n.1 Mana Ohashi, Trinnu Piirsalu, Misha Amory, George Wilkes - B. SMETANA Quartetto per archi n.1 Mi-kyung Lee, Michael Nodel, Brian Isaacs, Alex Lau.
- 10 giugno all'auditorium Sant'Agostino, ore 21.15: BEETHOVEN – VERDI Quartetti per archi, L. v. BEETHOVEN Quartetto per archi op.18 n.1 Vlad Stanculeasa, Ayla Sahin, Megan Wei, Hugh Mackay - G. VERDI Quartetto per archi Hani Song, Xiaoqing Yu, Álvaro Castelló, Antonio Lysy.
- 11 giugno all'auditorium Sant'Agostino, ore 11.00: RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA.
- 11 giugno al Teatro Signorelli, ore 21.15: ALBAN GERHARDT, violoncello, JOSÉ GALLARDO, pianoforte.
- 12 giugno all'auditorium Sant'Agostino, ore 11.00: RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA.
- 12 giugno al Teatro Signorelli, ore 21.15: QUARTETTO BELCEA.

«Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate - dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti - crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti»

Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate

richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio.

Per informazioni e biglietti www.numefestival.it .



Nume Academy & Festival porta l'eccellenze della musica classica a Cortona

Nume Academy & Festival porta l'eccellenze della musica classica a Cortona



Dettagli Servizi 31 Maggio 2022 Visite: 22 Empty

- [Stampa](#)
- [Email](#)
- [Indietro](#)
- [Avanti](#)



Nume Academy & Festival

A Cortona 5 giorni di grande musica classica



Dall'8 al 12 Giugno a Cortona.

Il festival del talento straordinario", così potrebbe essere definito il Nume Academy & Festival, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona dall'8 al 12 giugno.

La città toscana sarà protagonista di 5 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass di altissimo livello aperte al pubblico. Un progetto innovativo per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza.

Il programma dei concerti

8 giugno teatro Signorelli - ore 21:15 Stella Chen, violino Josè Gallardo, pianoforte

9 giugno relais La Corte Dei Papi - ore 21:15 "Souvenir de Florence". Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 giugno Sant'Agostino - ore 18:30 Quartetti per archi Mi Kyugn Lee, Antonio Lysy e i giovani talenti dell'accademia. Sant'Agostino - ore 21:15 quartetto per archi, Vlad Stanculeasa e Misha Amory e i giovani talenti dell'accademia

11 giugno Sant'Agostino - ore 11:00 Recital dei giovani talenti dell'accademia. Teatro Signorelli - ore 21:15 Alabn Gerhardt, violoncello e Josè Gallardo, pianoforte

12 giugno Sant'Agostino - ore 11:00 Recital dei giovani talenti dell'accademia. Teatro Signorelli - ore 21:15 Quartetto Belcea.



"Nume Academy & Festival", a Cortona dal 6 al 12 giugno 2022



SCOPRI VOICE

Attualità, inclusion, sostenibilità, diritti. Raccontiamo il cambiamento, un video alla volta. Scopri Voice, il nuovo progetto editoriale di Sky Tg24

GUARDA ORA



Musica

Tanta classica con il Nume festival

Grande musica classica fino al 12 giugno a Cortona grazie al Nume academy and festival. Con i giovani talenti dell'Accademia e musicisti tra i quali il quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen.

www.numefestival.it



► 3 giugno 2022



1 Arezzo in festival

Dal 6 al 12 giugno, Nume Academy & Festival - Il Festival del Talento Straordinario porta a Cortona (**Arezzo**) le stelle della musica classica internazionale: l'8 giugno alle 21 Stella Chen al Violino e José Gallardo al pianoforte

2 Il Kom a Firenze

Il 9 giugno al Relais La Corte Dei Papi di Cortona (**Arezzo**), *Souvenir de Florence*. Vasco in Live oggi infiammerà il pubblico alla Visarno Arena di **Firenze**: dopo gli stop causa pandemia, si recupera il concerto previsto per il 2020

3 Pontedera e Prato

Prato Pit Domenica Pit Coccato (foto a sinistra) alle 20 alla Fabbrica in Pedavena, a **Prato**; alle 19 al Museo Piaggio di Pontedera (**Pisa**) poker pianistico con Maurizio Baglini, Roberto Prosseda, Andrea Mariani e Edoardo Mancini





1 Arezzo in festival

Dal 6 al 12 giugno, Nume Academy & Festival - Il Festival del Talento Straordinario porta a Cortona (**Arezzo**) le stelle della musica classica internazionale: l'8 giugno alle 21 Stella Chen al Violino e José Gallardo al pianoforte

2 Il Kom a Firenze

Il 9 giugno al Relais La Corte Dei Papi di Cortona (**Arezzo**), *Souvenir de Florence*. Vasco in Live oggi infiammerà il pubblico alla Visarno Arena di **Firenze**: dopo gli stop causa pandemia, si recupera il concerto previsto per il 2020

3 Pontedera e Prato

Prato Pit Domenica Pit Coccato (*foto a sinistra*) alle 20 alla Fabbrica in Pedavena, a **Prato**; alle 19 al Museo Piaggio di Pontedera (**Pisa**) poker pianistico con Maurizio Baglini, Roberto Prosseda, Andrea Mariani e Edoardo Mancini





Nume Academy & Festival, Natalie Dentini: «La meglio gioventù della musica classica»



Natalie Dentini, direttrice di Nume Academy & Festival, ci racconta l'edizione del 2022 tra novità e ripresa.

Il 6 giugno 2022 prenderà il via a Cortona (AR) la quinta edizione del **Nume Academy & Festival**. Fino al 12 giugno, il «festival del talento straordinario» riempirà la città di musica classica, ma soprattutto di giovanissimi talenti pronti a imparare e a confrontarsi con grandi maestri. Ne abbiamo parlato con **Natalie Dentini**, Direttrice del Festival.

Siamo alla quinta edizione, ma com'è nato il Nume Academy & Festival?

«L'idea nasce in realtà alcuni anni fa, nel 2018. Volevamo creare un'Accademia internazionale di arte e perfezionamento di viola, violino e violoncello. Con lo scopo, però, non solo di contribuire alla formazione di questi giovani straordinari ma anche di promuovere le loro carriere artistiche e sostenerli. Per questo, mettiamo insieme grandi docenti – che sono anche artisti concertisti – e selezioniamo dodici ragazzi dai Conservatori più prestigiosi del mondo, dalla Juilliard a Yale. Regaliamo loro questa esperienza professionale e didattica, in qualche modo unica».

Nume, un'esperienza unica

**Cosa rende unica questa esperienza?**

«Tutto è gratuito. E i ragazzi hanno la possibilità di concentrarsi in un ambiente non competitivo, ma ricreativo e passionale. È una bellissima gioventù che entra in contatto, impara e suona con dei Maestri. Una delle particolarità del progetto è proprio il fatto che gli studenti suonano con i professori, sono quasi colleghi. Questo succede alla fine della settimana, quando dopo la preparazione suonano in quartetti composti da tre studenti e un professore. Questi ragazzi sono tecnicamente preparatissimi, sono semi-professionisti e hanno vinto concorsi. C'è varietà al Festival, anche se richiediamo un livello tecnico molto alto. Ma solo perché in una settimana ci si può perfezionare e arricchire più che imparare. Il viavai di tante generazioni è però straordinario».

Credo che il confronto generazionale sia la linfa di qualsiasi arte.

«Hai centrato il punto. Tutti gli artisti che invitiamo sono sempre contenti. Perché al Festival c'è una freschezza e una voglia di fare che ricarica tutti, anche il pubblico. Tutto è aperto al pubblico, infatti, per accorciare le distanze tra palco e platea. Di solito evitiamo i teatri proprio per creare intimità. È una bella settimana. Anche dal punto di vista turistico, perché Cortona è un gioiello. Ha musei che vale la pena visitare ma anche passeggiare per la città è bellissimo. E in questa settimana potrete vedere questi artisti suonare per le strade. Stiamo cercando veramente di dare il massimo».

La musica classica in Italia

Dal tuo punto di vista, come viene recepita la musica classica in Italia?

«Io vivo all'estero, anche se sono di Arezzo. Non credo ci sia un problema legato alla musica classica, ma di sicuro è visto come un problema solo in Italia. In Spagna, dove vivo, il sabato e la domenica gli Auditorium sono pieni di giovani. Non c'è neanche bisogno di specificarlo. Anche in radio senti spesso sinfonie in mezzo a pezzi pop. È un mondo normale, ma forse qui c'è poca abitudine perché c'è poca offerta».

E come mai, dalla Spagna, hai scelto di organizzare un simile Festival in Italia?

«L'Italia è l'Italia. Se potessi fare una battuta, direi che è la mia scusa per tronare a casa. Anche se il lavoro ci porta altrove, qui ci sono le mie radici. La sento ancora *casa mia* e mi sento più a mio agio a costruire qui».



Il Festival negli anni

Come si è evoluto in questi anni il Festival?

«Dal nostro punto di vista, l'evoluzione è stata drastica. Siamo partiti su un'isola piccola con 12 abitanti e quest'anno siamo a Cortona. È un cambio di look notevole, però siamo stati felicemente costretti dalla crescita incredibile del progetto. Era nato come una cosa molto piccola, e ha sempre quel colore intimo, però è nata un'esigenza di spazi. Anche per poter accogliere questi artisti al meglio. Il cambiamento e l'evoluzione dell'Accademia è costante, stiamo proprio adesso definendo per il 2023. Anche durante la pandemia, abbiamo avuto due edizioni incredibili con studenti di altissimo livello. E, pur escludendo grandi paesi per il Covid, abbiamo raccolto la migliore gioventù d'Europa. È andata bene e siamo stati contenti, abbiamo avuto pubblico. Siamo stati attenti e non abbiamo sofferto, se non a livello logistico».

C'era forse voglia di normalità?

«I ragazzi avevano voglia di uscire e di studiare. Di tornare a suonare. C'è stata grandissima richiesta perché avevano passato molti mesi senza suonare».
Nume Academy & Festival, gli ospiti dell'edizione 2022

Dei docenti cosa puoi dirmi?

«Quest'anno abbiamo Misha Amory che insegna alla Juilliard. È un violista grandissimo, sarà per il primo anno con noi. Poi c'è Antonio Lysy, docente dal primo anno che insegna a Los Angeles, un grandissimo concertista e docente. Poi c'è Vlad Stanculeasa, mio marito. È il più giovane con una carriera solista da camerista, spalla di grandi orchestre come quella di Santa Cecilia. E infine la mitica Mi-kyung Lee, punto di riferimento per tantissimi giovani. Lei insegna a Monaco. Abbiamo questo corpo docenti importantissimo e i ragazzi avranno anche la possibilità di imparare da Stella Chen, giovane violinista americana che si esibirà l'8 giugno. Il giorno prima terrà una sorta di incontro con i ragazzi per parlare e dare dritte su come affrontare meglio i concorsi. E succederà anche con Alban Gerhardt, che suonerà l'11 e il giorno prima terrà una Masterclass per i ragazzi che suonano il violoncello. Ci sarà anche il Quartetto Belcea, che non ha bisogno di presentazioni».

Un gruppo bellissimo.

«Sì, ci tengo poi a dire che il concerto del 9 giugno è il cuore di ciò che è Nume Academy & Festival. Si esibiranno tre studenti delle edizioni passate, suoneranno come artisti ospiti. È la rappresentazione dello scopo di Nume, non lasciarli dopo questa settimana ma continuare a promuoverli e a presentarli al pubblico italiano».



Nume Academy & Festival, a Cortona il Festival dell'eccellenza della musica classica

«Il festival del talento straordinario», così potrebbe essere definito il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dal 6 al 12 giugno 2022. La città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana.



Argomenti per te

Il 6 giugno 2022 prenderà il via a Cortona (AR) la quinta edizione del Nume Academy & Festival . Fino al 12 giugno, il «festival del talento straordinario» riempirà la città di musica classica, ma soprattutto di giovanissimi talenti pronti a imparare e a confrontarsi con grandi maestri. Ne abbiamo parlato con Natalie Dentini , Direttrice del Festival.

Siamo alla quinta edizione, ma com'è nato il Nume Academy & Festival?

«L'idea nasce in realtà alcuni anni fa, nel 2018. Volevamo creare un'Accademia internazionale di arte e perfezionamento di viola, violino e violoncello. Con lo scopo, però, non solo di contribuire alla formazione di questi giovani straordinari ma anche di promuovere le loro carriere artistiche e sostenerli. Per questo, mettiamo insieme grandi docenti - che sono anche artisti concertisti - e selezioniamo dodici ragazzi dai Conservatori più prestigiosi del mondo, dalla Juilliard a Yale. Regaliamo loro questa esperienza professionale e didattica, in qualche modo unica».

Nume, un'esperienza unica

Cosa rende unica questa esperienza?

«Tutto è gratuito. E i ragazzi hanno la possibilità di concentrarsi in un ambiente non competitivo, ma ricreativo e passionale. È una bellissima gioventù che entra in contatto, impara e suona con dei Maestri. Una delle particolarità del progetto è proprio il fatto che gli studenti suonano con i professori, sono quasi colleghi. Questo succede alla fine della settimana, quando dopo la preparazione suonano in quartetti composti da tre studenti e un professore. Questi ragazzi sono tecnicamente preparatissimi, sono semi-professionisti e hanno vinto concorsi. C'è varietà al Festival, anche se richiediamo un livello tecnico molto alto. Ma solo perché in una settimana ci si può perfezionare e arricchire più che imparare. Il viavai di tante generazioni è però straordinario».

Credo che il confronto generazionale sia la linfa di qualsiasi arte.

«Hai centrato il punto. Tutti gli artisti che invitiamo sono sempre contenti. Perché al Festival c'è una freschezza e una voglia di fare che ricarica tutti, anche il pubblico. Tutto è aperto al pubblico, infatti, per accorciare le distanze tra palco e platea. Di solito evitiamo i teatri proprio per creare intimità. È una bella settimana. Anche dal punto di vista turistico, perché Cortona è un gioiello. Ha musei che vale la pena visitare ma anche passeggiare per la città è bellissimo. E in questa settimana potrete vedere questi artisti suonare per le strade. Stiamo cercando veramente di dare il massimo».

La musica classica in Italia

Dal tuo punto di vista, come viene recepita la musica classica in Italia?

«Io vivo all'estero, anche se sono di Arezzo. Non credo ci sia un problema legato alla musica classica, ma di sicuro è visto come un problema solo in Italia. In Spagna, dove vivo, il sabato e la domenica gli Auditorium sono pieni di giovani. Non c'è neanche bisogno di specificarlo. Anche in radio senti spesso sinfonie in mezzo a pezzi pop. È un mondo normale, ma forse qui c'è poca abitudine perché c'è poca offerta».

E come mai, dalla Spagna, hai scelto di organizzare un simile Festival in Italia?

«L'Italia è l'Italia. Se potessi fare una battuta, direi che è la mia scusa per tronare a casa. Anche se il lavoro ci porta altrove, qui ci sono le mie radici. La sento ancora casa mia e mi sento più a mio agio a costruire qui».

Il Festival negli anni

Come si è evoluto in questi anni il Festival?

«Dal nostro punto di vista, l'evoluzione è stata drastica. Siamo partiti su un'isola piccola con 12 abitanti e quest'anno siamo a Cortona. È un cambio di look notevole, però siamo stati felicemente costretti dalla crescita incredibile del progetto. Era nato come una cosa molto piccola, e ha sempre quel colore intimo, però è nata un'esigenza di spazi. Anche per poter accogliere questi artisti al meglio. Il cambiamento e l'evoluzione dell'Accademia è costante, stiamo proprio adesso definendo per il 2023. Anche durante la pandemia, abbiamo avuto due edizioni incredibili con studenti di altissimo livello. E, pur escludendo grandi paesi per il Covid, abbiamo raccolto la migliore gioventù d'Europa. È andata bene e siamo stati contenti, abbiamo avuto pubblico. Siamo stati attenti e non abbiamo sofferto, se non a livello logistico».

C'era forse voglia di normalità?

«I ragazzi avevano voglia di uscire e di studiare. Di tornare a suonare. C'è stata grandissima richiesta perché avevano passato molti mesi senza suonare».

Nume Academy & Festival, gli ospiti dell'edizione 2022

Dei docenti cosa puoi dirmi? «Quest'anno abbiamo Misha Amory che insegna alla Juilliard. È un violista grandissimo, sarà per il primo anno con noi. Poi c'è Antonio Lysy, docente dal primo anno che insegna a Los Angeles, un grandissimo concertista e docente. Poi c'è Vlad Stanculeasa, mio marito. È il più giovane con una carriera solista da camerista, spalla di grandi orchestre come quella di Santa Cecilia. E infine la mitica Mi-kyung Lee, punto di riferimento per tantissimi giovani. Lei insegna a Monaco. Abbiamo questo corpo docenti importantissimo e i ragazzi avranno anche la possibilità di imparare da Stella Chen, giovane violinista americana che si esibirà l'8 giugno. Il giorno prima terrà una sorta di incontro con i ragazzi per parlare e dare dritte su come affrontare meglio i concorsi. E succederà anche con Alban Gerhardt, che suonerà l'11 e il giorno prima terrà una Masterclass per i ragazzi che suonano il violoncello. Ci sarà anche il Quartetto Belcea, che non ha bisogno di presentazioni». Un gruppo bellissimo. «Sì, ci tengo poi a dire che il concerto del 9 giugno è il cuore di ciò che è Nume Academy & Festival. Si esibiranno tre studenti delle edizioni passate, suoneranno come artisti ospiti. È la rappresentazione dello scopo di Nume, non lasciarli dopo questa settimana ma continuare a promuoverli e a presentarli al pubblico italiano». Microsoft potrebbe guadagnare una commissione in caso di acquisto di un prodotto o servizio tramite i link consigliati in questo articolo.



Nume Academy & Festival, Il Festival dell'eccellenza della Musica Classica: dal 6 al 12 giugno



ByTiziana Barbetta

3 Giugno 2022

0

3



Belcea Quartet Photo: Marco Borggreve

“Il festival del talento straordinario”, così potrebbe essere definito il NUME ACADEMY & FESTIVAL, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dall'6 al 12 giugno 2022.

La città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

NUME Festival dà spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista Emma Wernig (edizione 2019) e il violinista Hans Christian Aavik (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen, entrambi in concerto il 9 giugno.

Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il **NUME ACADEMY & FESTIVAL** ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi, sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music), ANTONIO LYSY (University California Los Angeles).

Docenti, artisti ospiti e giovani talenti daranno vita ad un'agenda di concerti d'eccellenza.

WWW.NUMEFESTIVAL.IT

<https://www.instagram.com/numefestival/>

Altri articoli di Musica su Dietro La Notizia



Il «Nume Academy & Festival» apre al turismo

Dodici giovani talenti della musica classica arriveranno lunedì in città per vivere una settimana di full immersion. E' la prima edizione

di **Laura Lucente**
CORTONA

Australia, Usa, Hong Kong, Estonia, Germania, Svizzera, Spagna, Regno Unito e Italia. Sono queste le nazionalità dei 12 giovani talenti della musica classica che arriveranno lunedì a Cortona per vivere una settimana immersiva e restituire alla città momenti di spettacolo di alto livello. A distanza di molti anni dal Tuscan Sun Festival, la città etrusca ci riprova. La musica classica tornerà dunque a risuonare nel cuore nel centro storico della città con prestigiosi nomi del mondo internazionale.

Il «Nume Academy & Festival», infatti, alla sua prima edizione in terra cortonese, è una formula innovativa, che riunisce nomi af-

fermati della musica classica e giovani talenti d'eccellenza, sostenendo le carriere artistiche dei più meritevoli. Un progetto che aveva già solide basi nella vicina Umbria, all'Isola Maggiore dove si sono svolte le prime 4 edizioni di quello che si chiamava «Accademia Isola Classica & Festival», e che oggi migra a Cortona con un nuovo e rinnovato spirito.

«**Una scelta** dettata dall'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti - conferma la direttrice Natalie Dentini - di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale. Sono tutti elementi che hanno fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condi-

videre le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio». Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hoch-

schule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles).

L'apertura del festival al teatro Signorelli lunedì prossimo alle 21,15 toccherà al duo composto dalla conosciuta e apprezzata violinista americana Stella Chen e dal pianista argentino José Gallardo. Poi ogni sera ci saranno spettacoli al centro conventi Sant'Agostino. «I concerti sono organizzati al minimo dettaglio - conferma la direttrice Dentini - per un'esperienza per il pubblico unica anche dal punto di vista estetico. L'eccellenza è il cardine intorno a cui ruota tutta la nostra attività».

Particolarmente soddisfatti di questa nuova avventura culturale il sindaco Luciano Meoni e l'assessore alla cultura Francesco Attesti, che hanno sottolineato come questo festival sia delle più interessanti novità di questa estate.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

EVENTI CON ARTISTI

**Una lunga serie
di appuntamenti
nel centro storico
Il programma**



► 4 giugno 2022 - Edizione Arezzo



Il sindaco Meoni e l'assessore Attesti
con gli organizzatori del Nume
Academy & Festival



Il festival Cortona, artisti famosi e talenti da scoprire insieme per la classica

«Il festival del talento straordinario», così potrebbe essere definito il Nume Academy & Festival, l'appuntamento che si svolgerà a Cortona dal 6 al 12 giugno. La città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale si esibiranno in location d'eccezione accanto a giovani talenti. Il Nume Academy & Festival è infatti una nuova idea di manifestazione dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. E a 12 tra i più promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale verrà offerto un corso gratuito di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello.



Il "Nume Academy & Festival" apre al turismo

1. Home
2. Arezzo
3. Cronaca
4. Il "Nume Academy & Festival" apre al turismo

4 giu 2022

Dodici giovani talenti della musica classica arriveranno lunedì in città per vivere una settimana di full immersion. E' la prima edizione

4 giu 2022

cortona

Cronaca

Il sindaco Meoni e l'assessore Attesti con gli organizzatori del Nume Academy & Festival

Il sindaco Meoni e l'assessore Attesti con gli organizzatori del Nume Academy & Festival
di Laura Lucente

Australia, Usa, Hong Kong, Estonia, Germania, Svizzera, Spagna, Regno Unito e Italia. Sono queste le nazionalità dei 12 giovani talenti della musica classica che arriveranno lunedì a Cortona per vivere una settimana immersiva e restituire alla città momenti di spettacolo di alto livello. A distanza di molti anni dal Tuscan Sun Festival, la città etrusca ci riprova. La musica classica tornerà dunque a risuonare nel cuore nel centro storico della città con prestigiosi nomi del mondo internazionale.

Il "Nume Academy & Festival", infatti, alla sua prima edizione in terra cortonese, è una formula innovativa, che riunisce nomi affermati della musica classica e giovani talenti d'eccellenza, sostenendo le carriere artistiche dei più meritevoli. Un progetto che aveva già solide basi nella vicina Umbria, all'Isola Maggiore dove si sono svolte le prime 4 edizioni di quello che si chiamava "Accademia Isola Classica & Festival", e che oggi migra a Cortona con un nuovo e rinnovato spirito.

"Una scelta dettata dall'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti – conferma la direttrice Natalie Dentini – di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale. Sono tutti elementi che hanno fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio". Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles).

L'apertura del festival al teatro Signorelli lunedì prossimo alle 21,15 toccherà al duo composto dalla conosciuta e apprezzata violinista americana Stella Chen e dal pianista argentino José Gallardo. Poi ogni sera ci saranno spettacoli al centro convegni Sant'Agostino. "I concerti sono organizzati al minimo dettaglio – conferma la direttrice Dentini – per un'esperienza per il pubblico unica anche dal punto di vista estetico. L'eccellenza è il cardine intorno a cui ruota tutta la nostra attività".

Particolarmente soddisfatti di questa nuova avventura culturale il sindaco Luciano Meoni

e l'assessore alla cultura Francesco Attesti, che hanno sottolineato come questo festival sia delle più interessanti novità di questa estate.



Nume Academy & Festival, Natalie Dentini: “Un festival per riavvicinare le persone alla musica”



- News
- Interviste
- Stefano Fisico
- 5 minuti di lettura

Si prospetta una estate ricca di musica, e di nuove iniziative da scoprire, e tra queste ha catturato la mia attenzione una che tra pochi giorni, esattamente da lunedì 6 al 12 Giugno, vedrà protagonista la città di Cortona.

Un festival definito “del talento straordinario”, e allora dato che qualche talento straordinario l’abbiamo intervistato, potevamo non parlarne. È con noi la direttrice del Nume Academy & Festival, Nahtalie Dentini.

Una violinista, e direttrice dell’accademia isola classica credo che sia in possesso dei mezzi per definire il Nume un Festival dal talento straordinario, no?

“Si diciamo che per fortuna questa definizione non deriva dalle mie capacità ma descrive ma piuttosto descrive un po’ lo spirito e gli ospiti che fanno parte del del Festival, quindi di straordinario...non è un aggettivo che viene da me insomma o dalla mia professionalità ma è collegato appunto agli artisti che sono in gioco e alla gente straordinaria che fa parte di questa settimana di musica”

Come sai bene, ogni tipo di festival ha le sue caratteristiche e i suoi punti di forza. Quali pensi saranno i vostri?

“Io penso che diamo un po’ una spolverata alla musica classica in generale perché in Italia c’è un po’ la concezione degli artisti comunque un po’ diciamo i soliti nomi, i soliti volti invece noi portiamo sì i soliti nomi del panorama internazionale quindi gente assolutamente nella cresta dell’onda come il Quartetto Belcea che è uno dei quartetti più famosi al mondo ma anche questi ragazzi incredibili con un’energia pazzesca, vincitori di dischi, viaggiano moltissimo e sono insomma una ventata di aria fresca perché sono ragazzi normalissimi che però fanno un lavoro impegnativo come quello del musicista

classico che non smetti mai di studiare però è una bellissima gioventù che infiammerà Cortona e quindi diciamo che c'è un po' questo sguardo al passato e al presente ma soprattutto questa occhiata verso il futuro”



Ph. Marco Borggreve

Quanto è importante oggi a tuo avviso dopo tutto quello che è successo essere visionari?

“Molto, molto perché in un qualche modo bisogna convincere le persone che sono forse un po' disilluse quindi gli va proposta anche un'idea che fa innamorare quindi riaccendere anche la passione del pubblico perché alla fine questo lo facciamo per riavvicinare le persone a tutti i generi musicali, quindi certo che ci vuole essere visionari perché c'è anche molta competizione quindi per uscire e per far valere il tuo sogno devi comunque fare uno sforzo maggiore rispetto al passato”

Una cosa che mi è molto piaciuta nel leggere il comunicato, è il fatto che ci siano tante opportunità di confrontarsi con eccellenze della musica classica come il Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen. Mi parli di queste masterclass aperte al pubblico, in modo da spiegare meglio che bella opportunità che state dando

“Sì, ovviamente l'opportunità diretta la diamo agli studenti, li chiamiamo studenti ma non sono studenti, sono giovani professionisti insomma, con vincitori di concorsi internazionali, gente con una bella carriera, gente tosta insomma, quindi diciamo che è un'opportunità per questi giovani di avere uno scambio culturale ed artistico con questi “big”, questa ovviamente è un'accademia totalmente gratuita quindi questi ragazzi una volta che arrivano hanno tutto speso, vitto e alloggio ed accesso alle masterclass e ovviamente questa è un'opportunità incredibile anche per il pubblico di sentire questo work in progress.

È bellissimo anche perché non si tratta di una scuola di bambini alle prime armi ma ad assistere alla lezione, sono quasi dei concerti quindi in questa ora si vede qual è il percorso di miglioramento, lo scambio, le risate le battute, i racconti di una vita, i confronti quindi uno scambio generazionale bellissimo, ovviamente aperto al pubblico perché è un po' il cuore del progetto quindi ci teniamo che ci sia partecipazione e che si capisca che grosso lavoro che c'è dietro ad un concerto”



Ph. Eduard Luzhetskiy

La parola d'ordine di questo festival da te diretto è meritocrazia. dovrebbe essere scontato, ma non è così. Nella tua esperienza di questi anni anche all'Accademia isola Classica , c'è stato qualche alunno che ha poi spiccato il volo e su cui avresti scommesso?

“Guarda abbiamo avuto l'onore di avere tantissimi musicisti giovani veramente incredibili però chiaramente da musicista si vede subito, bastano veramente pochi minuti per vedere il piglio, il talento.

Prima di tutto c'è un discorso sulla classica come anche per il discorso tecnico quindi proprio dei requisiti tecnici che sono molto molto evidenti, quindi purtroppo questo è uno scoglio enorme e per questo che è anche molto difficile suonare uno strumento, poi passato il livello tecnico ci rivolgiamo a dei ragazzi che per forza di cose se s'iscrivono ai nostri corsi devono essere di un livello veramente molto alto però si vedono le personalità, si vede la pulizia, la qualità, come in qualsiasi altro genere, si sente la differenza quando c'è veramente qualcuno che ha una carta in più che ha più colori nel suono, ha una raffinatezza di espressione molto ricca anche in brevissimo tempo e quindi si vede molto ed abbiamo avuto veramente tantissimi ragazzi che stanno avendo delle carriere incredibili.

Tra l'altro uno di questi sarà proprio con noi il 9 giugno, 3/4 settimane fa ha vinto dei concorsi più importanti al mondo e lui è uno di questi 23 anni, raffinatissimo però giovane e veramente con un'energia pazzesca ed una bellissima persona, quindi ci sono tanti ragazzi in gamba”



Direttore Generale Natalie Dentini

Tu non sei nuova a cercare di mixare nella cultura delle persone più comuni musica arte , talento e lo dimostra anche il successo ottenuto con altri format da te realizzati, come quello dell'accademia. Qual è stato il più bel complimento ricevuto su queste edizioni in questi anni, e cosa ti piacerebbe si dicesse del Nume il 13 giugno ?

“Guarda il complimento più grande sono tutte le mail e lettere di ringraziamento degli studenti quando finiscono la settimana perché è veramente tutto pensato per avere un'esperienza vera e diretta quindi no corsi con tantissimi studenti, ognuno ha veramente uno spazio diretto con il professore quindi soltanto tre per professore quindi vuol dire che c'è proprio massima attenzione, un pianista sempre a disposizione, quando arrivano è tutto organizzato, mangiare, c'è questo ambiente familiare perché studenti, professori e staff si vedono una settimana sempre insieme.

Quando sono così grati di aver vissuto questa esperienza per me è la soddisfazione più

grande e anche quando artisti grandissimi ci hanno fatto i complimenti per lo spirito puro e non competitivo, il livello altissimo e vogliono tornare, diciamo che li custodisco molto gelosamente questi successi.

È bello, davvero guarda è un bellissimo ambiente e molto puro, si parla veramente di musica.”



Calendario completo e biglietti : numefestival.it/content/it/festival/calendar/



A Cortona al via Nume Academy

Al via domani 6 giugno (fino a domenica 12), a Cortona, il Nume Academy & Festival. Sette giorni di grande musica classica con prestigiosi nomi del mondo internazionale (dal celebre Quartetto Belcea al violoncellista Alban Gerhardt, alla violinista Stella Chen) pronti a incontrarsi attraverso delle masterclass con le nuove generazioni di musicisti. Tra loro, giovani ex studenti dell'accademia agli inizi di carriere importanti come la violista Emma Wernig e il violinista Hans Christian Aavik recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen. Info e biglietti su www.numefestival.it.



Musica, da oggi masterclass e concerti tra Sant'Agostino e teatro

Si apre il Nume Academy & Festival A Cortona suonano a fianco grandi nomi e giovani della classica

CORTONA

■ Si apre oggi a Cortona il festival della grande musica classica, che vedrà la partecipazione di grandi nomi a livello internazionale. Nume Academy & Festival, questo è il nome dell'evento, è una nuova idea di festival dove poter conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. La rassegna, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhard e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante questa settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico. «Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate - dichiara l'as-

sessore alla Cultura, Francesco Attesti - crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti». Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani

e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di apri-

re le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio. Il festival prevede una serie di concerti al teatro Signorelli e al centro Sant'Agostino che si articoleranno dall'8 al 12 giugno. Mettendo insieme artisti di fama

internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Lilly Magi



Novità musicale a Cortona Sindaco Meoni e assessore Attesti alla presentazione del Nume



Musica, da oggi masterclass e concerti tra Sant'Agostino e teatro

Si apre il Nume Academy & Festival A Cortona suonano a fianco grandi nomi e giovani della classica

CORTONA

■ Si apre oggi a Cortona il festival della grande musica classica, che vedrà la partecipazione di grandi nomi a livello internazionale. Nume Academy & Festival, questo è il nome dell'evento, è una nuova idea di festival dove poter conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. La rassegna, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante questa settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico. «Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate - dichiara l'as-

sessore alla Cultura, Francesco Attesti - crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti». Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani

e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di apri-

re le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio. Il festival prevede una serie di concerti al teatro Signorelli e al centro Sant'Agostino che si articoleranno dall'8 al 12 giugno. Mettendo insieme artisti di fama

internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Lilly Magi



Novità musicale a Cortona Sindaco Meoni e assessore Attesti alla presentazione del Nume.



Musica, da oggi masterclass e concerti tra Sant'Agostino e teatro

Si apre il Nume Academy & Festival A Cortona suonano a fianco grandi nomi e giovani della classica

CORTONA

■ Si apre oggi a Cortona il festival della grande musica classica, che vedrà la partecipazione di grandi nomi a livello internazionale. Nume Academy & Festival, questo è il nome dell'evento, è una nuova idea di festival dove poter conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. La rassegna, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhard e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante questa settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico. «Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate - dichiara l'assessore

alla Cultura, Francesco Attesti - crediamo che possa iniziare un percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti». Dal canto suo, Accademia Isola Classica & festival è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani

e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprir

re le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio. Il festival prevede una serie di concerti al teatro Signorelli e al centro Sant'Agostino che si articoleranno dall'8 al 12 giugno. Mettendo insieme artisti di fama

internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il Nume Academy & Festival ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Lilly Magi



Novità musicale a Cortona Sindaco Meoni e assessore Attesti alla presentazione del Nume



Nume Academy & Festival, a Cortona

Questo sito utilizza i cookie per offrirti la migliore esperienza di navigazione possibile. Per accettare l'uso dei cookie, clicca sull'opzione sottostante "Sì, accetto". Per maggiori informazioni sui cookie che utilizziamo e su come personalizzare i parametri relativi al loro uso, consulta la nostra Informativa sui cookie.



A Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica

7 GIORNI DI GRANDE MUSICA A Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica

Nume Academy & Festival, a Cortona è di scena l'eccellenza della musica classica



A Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica



Foto Club Etruria
 2 di 15
 Kaupo Kikkas -
 Alban Gerhardt
 3 di 15
 Ufficio stampa -

Alfredo Ferre Martinez

4 di 15

Ettore Causa -

Antonio Lysy

5 di 15

Marco Borggreve -

Belcea Quartet

6 di 15

Ufficio stampa -

Emma Wernig

7 di 15

Ufficio stampa -

Hans Christian Aavik

8 di 15

Carlos Porfirio -

Josee Gallardo

9 di 15

Ettore Causa -

Lorena Tecu

10 di 15

Eduard Luzhetskiy -

Mi-kyung Lee

11 di 15

Keith Saunders -

Misha Amory

12 di 15

Fay Fox -

Stella Chen

13 di 15

Evujacic Photo -

Vlad Stanculeasa

14 di 15

Foto Club Etruria

15 di 15

Nume Academy & Festival non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

IL PROGRAMMA

8 Giugno Teatro Signorelli - ore 21:15

STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte

9 Giugno Relais La Corte Dei Papi - ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 "Quartettsatz"

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 "Souvenir de Florence"

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno Sant'Agostino - ore 18:30

MENDELSSOHN – SMETANA Quartetti per archi

F. MENDELSSOHN Quartetto per archi op.44 n.1

Mana Ohashi, Trinnu Piirsalu, Misha Amory, George Wilkes

B. SMETANA Quartetto per archi n.1

Mi-kyung Lee, Michael Nodel, Brian Isaacs, Alex Lau

Sant'Agostino - ore 21:15

BEETHOVEN – VERDI Quartetti per archi

L. v. BEETHOVEN Quartetto per archi op.18 n.1

Vlad Stanculeasa, Ayla Sahin, Megan Wei, Hugh Mackay

G. VERDI Quartetto per archi

Hani Song, Xiaoqing Yu, Álvaro Castelló, Antonio Lysy

11 Giugno Sant'Agostino - ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli - ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno Sant'Agostino - ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli - ore 21:15

QUARTETTO BELCEA



Argomenti per te

"Il festival del talento straordinario", così potrebbe essere definito il Nume Academy & Festival, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della città di Cortona (AR) dal 6 al 12 giugno 2022. La città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita a un luogo di grande cultura e tradizione italiana.

Nume Academy & Festival non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

IL PROGRAMMA

8 Giugno Teatro Signorelli - ore 21:15

STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte

9 Giugno Relais La Corte Dei Papi - ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 "Quartettsatz"

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 "Souvenir de Florence"

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno Sant'Agostino - ore 18:30

Video: Galeffi presenta "Belvedere": "Dopo la pandemia, un album per guardare fuori" (Mediaset)

Mana Ohashi, Trinnu Piirsalu, Misha Amory, George Wilkes

B. SMETANA Quartetto per archi n.1

Mi-kyung Lee, Michael Nodel, Brian Isaacs, Alex Lau

Sant'Agostino - ore 21:15

BEETHOVEN – VERDI Quartetti per archi

L. v. BEETHOVEN Quartetto per archi op.18 n.1

Vlad Stanculeasa, Ayla Sahin, Megan Wei, Hugh Mackay

G. VERDI Quartetto per archi

Hani Song, Xiaoqing Yu, Álvaro Castelló, Antonio Lysy

11 Giugno Sant'Agostino - ore 11:00

Teatro Signorelli - ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno Sant'Agostino - ore 11:00

Teatro Signorelli - ore 21:15

QUARTETTO BELCEA

Microsoft potrebbe guadagnare una commissione in caso di acquisto di un prodotto o servizio tramite i link consigliati in questo articolo.



Nume Academy & Festival, a Cortona è di scena l'eccellenza della musica classica



inIn primo piano

6 Giugno 2022, 13:00, 13:00 175 Views

CondividiTwitCondividiCondividi

Nume Academy & Festival, a Cortona è di scena l'eccellenza della musica classica



Nume Academy & Festival non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

IL PROGRAMMA

8 Giugno Teatro Signorelli – ore 21:15

STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte

9 Giugno Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 “Quartettsatz”

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 “Souvenir de Florence”

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory,...

Leggi su www.tgcom24.mediaset.it



Al via il Nume Academy & Festival, la kermesse dell'eccellenza della musica classica



6 Giugno 2022 By

Virginia Maresca Intervista a Natalie Dentini, direttrice di Nume Academy & Festival

Al via da oggi e fino al 12 giugno il **Nume Academy & Festival**, la kermesse di musica classica che unisce grandi nomi del panorama musicale con i giovani talenti.

"Il festival del talento straordinario", così potrebbe essere definito il Nume Academy & Festival, si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR), al fine di regalare al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana.

Nume Academy & Festival, mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti. Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentuosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come **Mi-Kyung Lee** (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), **Vlad Stanculeasa** (Konzertmeister Sinfoniorchester Basel),

Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), **Antonio Lysy** (University California Los Angeles).

Intervista a Natalie Dentini, direttrice di Nume Academy & Festival

Come e quando è nato il progetto del Nume Academy & Festival?

«Questa è un'idea che è nata nel 2018, da me e mio marito. Volevamo qualcosa di unico, dove gli artisti potessero immergersi in un ambiente di apprendimento, dove ogni artista potesse concentrarsi sullo studio, ma anche sulle esecuzioni ed interpretazioni di grandi opere. È un progetto che stiamo portando avanti con tantissimo entusiasmo da cinque anni. Siamo molto orgogliosi perché ha riscosso già un notevole successo internazionale e molti dei nostri allievi hanno ricevuto diversi riconoscimenti, vincendo alcuni concorsi importanti in questo settore».

Perché o nato questo Festival?

«L'idea è quella di creare un'accademia internazionale di alto perfezionamento, per violino, viola e violoncello, che contribuisca non solo alla formazione di questi giovani meritevoli, ma che sia in grado anche di promuoverli e sostenere le loro carriere artistiche. Parliamo, quindi, di un'accademia importantissima, riconosciuta a livello nazionale, che rientra in un contesto di festival. Mettendo insieme, artisti e docenti di fama che insegnano *alla Juilliard, alla Yale, insieme a questi giovani talenti che noi selezioniamo in tutto il mondo, offriamo a questi ragazzi, la possibilità di apprendere dai migliori, di esibirsi in concerto come solisti, di suonare in quartetto affiancando i docenti, insomma siamo una delle poche accademie in grado di offrire tutto questo, aggiungendo anche la possibilità di conoscere ed entrare in contatto con personalità e grandi nomi della classica odierna come il Quartetto Belcea, Stella Chen, Alban Gerhardt. L'intento è quello di creare un ambiente formativo d'eccellenza, che però sia anche palcoscenico, sia per le nuove generazioni che per questi artisti internazionali*».

Quali sono i requisiti che si cercano in un artista?

«*Sicuramente il talento. Ovviamente devono avere una preparazione tecnica molto avanzata, ed essere già professionisti, perché non si può diventare dei professionisti frequentando per una settimana l'accademia. Quindi per partecipare è opportuno che l'allievo abbia una preparazione tecnica avanzata. Sarà una settimana intensa una bella occasione per vivere un'esperienza formativa in un contesto non competitivo, con persone che hanno voglia di lavorare e di far buona musica*».

Uno degli obiettivi principali del Nume Academy & Festival è quello di sostenere queste future generazioni di musicisti...

«Questo è proprio il cuore del progetto. Anche il festival e gli artisti internazionali intervengono a favore di questo obiettivo. Alle selezioni solitamente partecipano circa 250 candidati e tra questi noi selezioniamo solo 12 artisti che parteciperanno alla kermesse. Per i partecipanti i corsi sono gratuiti, ma anche vitto e alloggio, quindi chiaramente si tratta di promuovere ed aiutare questi ragazzi, al fine di fargli vivere delle esperienze professionali gratificanti e qualificanti, inoltre un altro progetto importante, come dicevo prima, è quello di promuovere anche dopo l'accademia. Infatti quest'anno in un concerto del 9 giugno, i protagonisti saranno alcuni docenti e tre allievi dell'edizione del 2019, 2020 e 2021, che suoneranno insieme proprio come colleghi. È

Fondamentale per noi non abbandonare questi giovani ma seguirli anche dopo l'accademia, dando loro la possibilità di esprimere la propria arte. Ad aprile, ad esempio, abbiamo contattato alcuni ex allievi per un concerto a Pistoia con il violoncellista Enrico Bronzi ed il pianista Davide Cabassi. Un'esperienza che arricchisce il percorso artistico di questi giovani talenti».

State già lavorando alla prossima edizione?

«Non appena terminerà questa quinta settimana, ci dedicheremo tra le altre attività anche alla sesta edizione, che si terrà nel 2023 dal 19 al 25 giugno, quindi è già tutto confermato e ci stiamo già lavorando».

Questo il programma dei concerti:

8 Giugno

Teatro Signorelli – ore 21:15

STELLA CHEN, violino **JOSÉ GALLARDO**, pianoforte

9 Giugno

Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15

SOUVENIR DE FLORENCE

1. SCHUBERT Quartetto per archi D703 *“Quartettsatz”*

P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 *“Souvenir de Florence”*

Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno

Sant'Agostino – ore 18:30

QUARTETTI PER ARCHI MI KYUNG LEE – ANTONIO LYSY

e i giovani talenti dell'accademia

Sant'Agostino – ore 21:15

QUARTETTI PER ARCHI

VLAD STANCULEASA – MISHA AMORY

e i giovani talenti dell'accademia

11 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

ALBAN GERHARDT, violoncello

JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

QUARTETTO BELCEA



A Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica

Notizie in Tempo Reale Borse, T-Shirt, Scarpe, Abbigliamento, acquista in sicurezza con spedizione gratuita! <https://www.fabian.shopping> PROMO30



Nume Academy & Festival, a Cortona (Ar) si celebra il talento

News Concerti Date 6/06/2022 17:27 NUME Academy & Festival, Cortona



“*Il festival del talento straordinario*”, così potrebbe essere definito il **NUME ACADEMY & FESTIVAL**, l'appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della **Città di Cortona (AR)** dal 6 al 12 giugno 2022.

La città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana. Per informazioni e biglietti www.numefestival.it .

Il **Nume Academy & Festival** è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre **Quartetto Belcea**, il violoncellista **Alban Gerhardt** e la violinista **StellaChen**, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a **Cortona** per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

NUME Festival dà spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista **Emma Wernig** (edizione 2019) e il violinista **Hans Christian Aavik** (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale **Carl Nielsen**, entrambi in concerto il 9 giugno.

Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

I giovani talenti ammessi ai corsi 2022.

Classe di violino prof. Mi-kyung Lee: Triinu Piirsalu, 22 anni Estonia,
Michael Nodel, 20 anni Germania
Ayla Sahin, 22 anni Germania

Classe di violino prof. Vlad Stanculeasa: Mana Ohashi, 25 Australia

	Hani Song, 25 Svizzera
	Xiaoqing Yu, 22 Italia
Classe di viola prof. Misha Amory:	Brian Isaacs, 22 USA
	Megan Wei, 26 USA
	Álvaro Castelló, 19 Spagna
Violoncello Antonio Lysy:	Alex Lau, 20 Hong Kong
	George Wilkes, 20 Regno Unito
	Hugh Mackay, 22 Scozia

Il programma completo

8 Giugno

- Teatro Signorelli – ore 21:15
- STELLA CHEN, violino JOSÉ GALLARDO, pianoforte

9 Giugno

- Relais La Corte Dei Papi – ore 21:15
- SOUVENIR DE FLORENCE
- F. SCHUBERT Quartetto per archi D703 “Quartettsatz”
- P.I. TCHAIKOVSKY Sestetto per archi op.70 “Souvenir de Florence”
- Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez

10 Giugno

- Sant'Agostino – ore 18:30
- MENDELSSOHN – SMETANA Quartetti per archi
- F. MENDELSSOHN Quartetto per archi op.44 n.1
- Mana Ohashi, Trinu Piirsalu, Misha Amory, George Wilkes
- B. SMETANA Quartetto per archi n.1
- Mi-kyung Lee, Michael Nodel, Brian Isaacs, Alex Lau
- Sant'Agostino – ore 21:15
- BEETHOVEN – VERDI Quartetti per archi
- L. v. BEETHOVEN Quartetto per archi op.18 n.1
- Vlad Stanculeasa, Ayla Sahin, Megan Wei, Hugh Mackay
- G. VERDI Quartetto per archi
- Hani Song, Xiaoqing Yu, Álvaro Castelló, Antonio Lysy

11 Giugno

- Sant'Agostino – ore 11:00
- RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA
- Teatro Signorelli – ore 21:15
- ALBAN GERHARDT, violoncello
- JOSÉ GALLARDO, pianoforte

12 Giugno

- Sant'Agostino – ore 11:00
- RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA
- Teatro Signorelli – ore 21:15
- QUARTETTO BELCEA



torna dal 6 al 12 giugno a Cortona



iWebRadio – Emozioni Senza Confini !!! [Stampa l'articolo](#)

Dal 6 al 12 giugno torna il “NUME ACADEMY & FESTIVAL”, l’appuntamento che si svolgerà nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR).

La città toscana sarà protagonista di 7 giorni di grande musica classica. Durante i quali prestigiosi nomi del mondo internazionale arriveranno a Cortona per esibirsi in location d’eccezione regalando al pubblico un’esperienza unica. Una forma d’arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Da spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d’Europa e del mondo. Il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti.

Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentosi e promettenti giovani musicisti selezionati un corso di alto perfezionamento. Dedicato a violino, viola e violoncello totalmente gratuito. Oltre alla possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale. Per un’esperienza formativa prestigiosa ed unica.

NUME ACADEMY & FESTIVAL nasce dall’esperienza maturata dagli organizzatori

dell'Accademia Isola Classica & Festival con la Città di Cortona. Due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività. Oltre che nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione.

Per informazioni, scoprire il programma completo ed acquistare i biglietti basta cliccare sul **sito ufficiale** del festival.

Fonte: Jessica Gaibotti (About Entertainment)

Stampa l'articolo Condividi su WhatsApp



Al Signorelli musica classica con il «Nume festival»

di **Laura Lucente**
CORTONA

Si entra nel vivo del «Nume Academy & Festival» di Cortona. Questa sera il primo importante appuntamento vedrà salire sul palcoscenico del Teatro Signorelli di Cortona due protagonisti della scena internazionale: la violinista americana Stella Chen e il pianista argentino José Gallardo. Saranno loro a deliziare il pubblico con un concerto in programma alle ore 21,15 con le migliori sinfonie di Mozart, Ravel e Schubert. Stella Chen ha soli 29 anni ha già raggiunto risultati strepitosi, a cominciare dalla vittoria del concorso Queen Elisabeth 2019 a Bruxelles, in Belgio e il quarto premio nella divisione senior del concorso internazionale Yehudi Menuhin 2008 per giovani violinisti a Cardiff, nel Galles. José Gallardo è uno dei pianisti di musica da camera più ricercati al mondo. Per una settimana Cortona si candida a diventare la capitale toscana della Classica proprio grazie a questo progetto innovativo, che non si limita solo ad offrire i concerti dei più prestigiosi solisti e musicisti da camera del panorama internazionale, ma sostiene giovani e talentuosi musicisti offrendo un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito. I giovani provengono da tutto il mondo.

Quest'anno ne sono stati selezionati

12 da Australia, Usa, Hong Kong, Estonia, Germania, Svizzera, Spagna, Regno Unito e Italia. Sono arrivati in città già da lunedì scorso e stanno lavorando all'interno degli spazi del centro convegni sant'Agostino. Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles). Dopo lo spettacolo di questa sera ci saranno altri interessanti appuntamenti musicali. Domani sarà il Relais La Corte dei Papi a Pergo ad ospitare «Souvenir de Florence» con l'esibizione di Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez che proporranno brani di Schubert e Tchaikovsky. Gli altri appuntamenti musicali saranno organizzati giovedì, venerdì, sabato e domenica all'interno del centro Sant'Agostino con il gran finale al teatro Signorelli il 12 giugno alle 21,15 con il Quartetto Belcea.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Al Signorelli musica classica con il "Nume festival"

1. Home
2. Arezzo
3. Cronaca

8 giu 2022

8 giu 2022

laura lucente

Cronaca

di Laura Lucente

Si entra nel vivo del "Nume Academy & Festival" di Cortona. Questa sera il primo importante appuntamento vedrà salire sul palcoscenico del Teatro Signorelli di Cortona due protagonisti della scena internazionale: la violinista americana Stella Chen e il pianista argentino José Gallardo. Saranno loro a deliziare il pubblico con un concerto in programma alle ore 21,15 con le migliori sinfonie di Mozart, Ravel e Schubert. Stella Chen ha soli 29 anni ha già raggiunto risultati strepitosi, a cominciare dalla vittoria del concorso Queen Elisabeth 2019 a Bruxelles, in Belgio e il quarto premio nella divisione senior del concorso internazionale Yehudi Menuhin 2008 per giovani violinisti a Cardiff, nel Galles. José Gallardo è uno dei pianisti di musica da camera più ricercati al mondo. Per una settimana Cortona si candida a diventare la capitale toscana della Classica proprio grazie a questo progetto innovativo, che non si limita solo ad offrire i concerti dei più prestigiosi solisti e musicisti da camera del panorama internazionale, ma sostiene giovani e talentuosi musicisti offrendo un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito. I giovani provengono da tutto il mondo.

Quest'anno ne sono stati selezionati 12 da Australia, Usa, Hong Kong, Estonia, Germania, Svizzera, Spagna, Regno Unito e Italia. Sono arrivati in città già da lunedì scorso e stanno lavorando all'interno degli spazi del centro convegni sant'Agostino. Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come Mi-Kyung Lee (Hochschule Für Musik und Theater Monaco), Vlad Stanculeasa (Konzertmeister Sinfonieorchester Basel), Misha Amory (Juilliard School, Curtis Institute of Music), Antonio Lysy (University California Los Angeles). Dopo lo spettacolo di questa sera ci saranno altri interessanti appuntamenti musicali. Domani sarà il Relais La Corte dei Papi a Pergo ad ospitare "Souvenir de Florence" con l'esibizione di Vlad Stanculeasa, Hans Christian Aavik, Misha Amory, Emma Wernig, Antonio Lysy, Alfredo Ferre Martinez che proporranno brani di Schubert e Tchaikovsky. Gli altri appuntamenti musicali saranno organizzati giovedì, venerdì, sabato e domenica all'interno del centro Sant'Agostino con il gran finale al teatro Signorelli il 12 giugno alle 21,15 con il Quartetto Belcea.



APPUNTAMENTI



CORTONA RISUONA DI NOTE CLASSICHE

Si chiama Nume Academy & Festival ed è una rassegna dell'eccellenza della musica classica, a Cortona (Arezzo) dal 6 al 12 giugno. Si esibiranno artisti come il Quartetto Beleca, la violinista Stella Chen, il violoncellista Alban Gerhardt, il pianista José Gallardo, il violinista Vlad Stanculeasa e i talenti di Nume Academy. L'idea è quella di conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni (www.numefestival.it).



A CORTONA

Il Festival con i talenti della classica



VIOLINISTA
Stella Chen

■ Prosegue il «Festival del talento straordinario», ossia il Nume Academy & Festival di Cortona che si chiuderà 12 giugno. Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima. Non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica. Nume Festival dà spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Tra loro la violista Emma Wernig e il violinista Hans Christian Aavik (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen. Un progetto unico in Italia, per sostenere le carriere dei giovani più meritevoli.



Musica live: le “good vibration” di giugno



11/06/2022



A cura di
Laura Frigerio *Publicato il 11/06/2022 Aggiornato il*

11/06/2022 È il momento del ritorno non solo dei concerti, ma anche dei grandi festival e degli eventi speciali. Siete pronte ad immergervi nella musica di inizio estate?

A maggio si sono scaldati i motori, ma ora la grande macchina della musica dal vivo è finalmente (ri)partita con tutte le sue “good vibrations”, per la gioia degli italiani che stanno dimostrando di averne sentito tanto la mancanza.

Anzi, se possibile, la voglia di live è aumentata e sta catturando anche chi, prima della pandemia, si era un po' impigrito.

In calendario a giugno non ci sono solo tour, ma anche eventi speciali e grandi festival. Vi segnaliamo quelli che, secondo noi, sono davvero imperdibili.

Artisti (italiani e internazionali) in tour

Questa splendida estate segna un consistente ritorno degli artisti internazionali sul suolo italiano. Tra i nomi di spicco i **Bush**, rock band inglese capitanata da Gavin Rossdale (noto anche per essere l'ex marito di Gwen Stefani) che faranno tappa a Padova (19 giugno – Hall), Roma (20 giugno – Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma) e Milano (Magazzini Generali). Special guest sul loro palco saranno gli italiani

Melancholia.

Farà invece tappa al TAM Teatro Arcimboldi Milano, il 16 giugno, il tour Portas di **Marisa Monte**, raffinata cantautrice, musicista e producer, che è anche la prima artista brasiliana a ricevere il Premio Tenco Internazionale

Intanto, sul fronte della musica italiana, continua per tutto il mese il tour di Vasco Rossi: 11 e 12 giugno sarà a Roma (Circo Massimo), il 17 giugno a Messina (Stadio San Filippo), il 22 giugno a Bari (Stadio San Nicola), il 26 giugno ad Ancona (Stadio del Conero) e il 30 giugno a Torino (Stadio Olimpico). Ogni data è sold out.

Sold Out anche il tour negli stadi di **Ultimo**, le cui prossime date sono: 11-12 giugno a Firenze (Stadio Artemio Franchi), 17 giugno ad Ancona (Stadio del Conero), 22 giugno a Torino (Stadio Olimpico Grande Torino), 25-26 giugno a Napoli (Stadio Diego Armando Maradona), 30 giugno a Modena (Stadio Alberto Braglia).

Da non perdere anche i tre appuntamenti con #MarcoNegliStadi, il tour di **Marco Mengoni** che, dopo la data zero del 14 giugno al Parco di Villa Manin a Codroipo (Udine), farà tappa allo Stadio San Siro di Milano il 19 giugno e allo Stadio Olimpico don Roma il 22 giugno. In quest'ultima data avrà come special guest Gazzelle e Madame. Segnaliamo che questo è il primo water equal tour al mondo. Festival per tutti i generi

Come dicevamo, sono finalmente tornati gli amatissimi festival estivi come **I-DAYS**, il più grande festival pop-rock di Milano, che ci dà appuntamento dal 9 al 15 giugno all'Ippodromo SNAI La Mauro. Nella line-up troviamo **Greta Van Fleet**, **Image Dragons**, **Green Day**, **Weezer** e il nostro **Rkomi** (neo-giudice di X Factor).

Ritorno in grande stile anche per Rock In Roma, che animerà la capitale per quasi tutta l'estate. Tra gli artisti che si esibiranno a giugno all'Ippodromo delle Capannelle: **Noyz Narcos** (10 giugno), **Gemitaiz with Mixer T** (18 giugno), **Lazza** (21 giugno), **La Rappresentante di Lista + rovere** (23 giugno), **Gue** (26 giugno), **Cigarettes After Sex** (28 giugno), **Skunk Anansie** (29 giugno), **Willie Peyote** (30 giugno), **Brunori Sas** (30 giugno).

Invece torna dal 15 al 19 giugno, con la sua 16esima edizione, la rassegna Ferrara **Sotto le Stelle**. Nella line-up troviamo, tra gli altri, **Giorgio Poi**, **Venerus**, **Cosmo**, **The Jesus and Mary Chain** e **La Rappresentante di Lista**.

Continua anche nel mese di giugno, nel Piazzale degli Alpini di Bergamo, la manifestazione **NXT Station** che vedrà salire sul palco anche la band americana **The Dandy Warhols** (17 giugno), i **Modena City Ramblers** (18 giugno), **The Zen Circus** (24 giugno) e **Samuel** (25 giugno).

Segnaliamo infine, per gli amanti della musica classica, il **Nume Academy & Festival** a Cortona fino al 12 giugno. Tra i nomi prestigiosi in cartellone **Stella Chen**, **José Gallardo**, **Mi-Kyung Lee**, **Antonio Lysy**, **Misha Amory**, **Hans Christian Aavik** ed **Emma Wernig**.

Musica e impegno in formato evento

La musica è da sempre forma d'arte e d'espressione in grado di unire gli artisti in nome di un'idea, una missione, una riflessione. E nel mese di giugno ci sono due eventi molto importanti, che speriamo riescano a sensibilizzare una fetta ampia di pubblico.

Il primo è **Una. Nessuna. Centomila. Il concerto**, il più grande evento musicale di sempre contro la violenza di genere, che si terrà l'11 giugno presso RCF Arena Reggio Emilia (Campovolo). Ad unire le loro voci sul palco saranno delle regine della musica italiana: Fiorella Mannoia, Emma, Alessandra Amoroso, Giorgia, Elisa, Gianna Nannini e Laura Pausini. E per l'occasione a loro si uniranno sette artisti uomini: Caparezza,

Brunori Sas, Diodato, Sottotono, Tommaso Paradiso, Coez ed Eros Ramazzotti.

Invece il 28 giugno, in Piazza Duomo a Milano, sarà il turno di **Love Mi**: evento musicale a scopo benefico voluto da Fedez per sostenere Tog – Together To Go, la Onlus diventata un centro di eccellenza nella riabilitazione dei bambini affetti da patologie neurologiche complesse (in particolare Paralisi Cerebrali Infantile e Sindromi Genetiche con Ritardo mentale). Fedez è riuscito a coinvolgere nell'iniziativa J-Ax (ebbene sì, potremo assistere alla loro reunion sul palco), ma anche Ariete, Beba, Cara, Dargen D'Amico, Frada, Ghali, Miles, MYDRAMA, M¥SS KETA, Nitro, Paky, PAULO, Rhove, Rosa Chemical, Rose Villain, Mara Sattei, Shiva, Tananai e Tedua.



Nume Academy & Festival: domani 12 giugno, ultimo giorno



ByTiziana Barbetta

11 Giugno 2022

0

3



Nume-Academy-Festival

Si chiuderà domani il NUME ACADEMY & FESTIVAL, il festival del talento straordinario protagonista nella meravigliosa cornice della Città di Cortona (AR) dall'6 al 12 giugno 2022.

Durante questi sette giorni la città toscana ha fatto da palcoscenico alla grande musica classica, prestigiosi nomi del mondo internazionale sono infatti arrivati a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

NUME Festival dà spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista Emma Wernig (edizione 2019) e il violinista Hans Christian Aavik (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen, entrambi in concerto il 9 giugno.

Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere

artistiche dei giovani più meritevoli.

I giovani talenti ammessi ai corsi 2022 sono stati:

Classe di violino prof. Mi-kyung Lee:	Triinu Piirsalu, 22 anni Estonia, Michael Nodel, 20 anni Germania Ayla Sahin, 22 anni Germania
Classe di violino prof. Vlad Stanculeasa:	Mana Ohashi, 25 Australia Hani Song, 25 Svizzera Xiaoqing Yu, 22 Italia
Classe di viola prof. Misha Amory:	Brian Isaacs, 22 USA Megan Wei, 26 USA Álvaro Castelló, 19 Spagna
Violoncello Antonio Lysy:	Alex Lau, 20 Hong Kong George Wilkes, 20 Regno Unito Hugh Mackay, 22 Scozia

Mettendo insieme artisti di fama internazionale e professori di importanti accademie d'Europa e del mondo, il NUME ACADEMY & FESTIVAL ha lo scopo primario di sostenere le future generazioni di musicisti.

Verrà offerto infatti a 12 tra i più talentuosi e promettenti giovani musicisti selezionati nel panorama mondiale un corso di alto perfezionamento per violino, viola e violoncello totalmente gratuito, la possibilità di esibirsi in concerti e di conoscere e suonare insieme ad artisti di fama internazionale per un'esperienza formativa prestigiosa ed unica.

Molti dei talenti che hanno partecipato negli scorsi anni ai corsi sono giovani vincitori di concorsi internazionali all'inizio di importanti carriere solistiche e cameristiche.

Tra i docenti spiccano prestigiosi musicisti come **MI-KYUNG LEE (Hochschule Für Musik und Theater Monaco)**, **VLAD STANCULEASA (Konzertmeister Sinfoniorchester Basel)**, **MISHA AMORY (Juilliard School, Curtis Institute of Music)**, **ANTONIO LYSY (University California Los Angeles)**.

Questo il programma per la giornata di domani (Per informazioni e biglietti www.numefestival.it)

12 Giugno

Sant'Agostino – ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli – ore 21:15

QUARTETTO BELCEA

NUME ACADEMY & FESTIVAL nasce dall'esperienza maturata dagli organizzatori dell'Accademia Isola Classica & Festival e dall'incontro con la Città di Cortona, due realtà che hanno trovato un punto di incontro nell'amore per la musica, l'arte e la creatività e nella vocazione all'apertura culturale del territorio al cambiamento, all'accoglienza e all'internazionalizzazione.

Cortona è uno dei borghi toscani più visitati dal turismo nazionale ed internazionale poiché negli anni è riuscita a realizzare politiche e pratiche d'eccellenza nel campo dell'accoglienza turistica e culturale conferendo alla Città dinamicità, vitalità e modernità.

«Nume Academy and Festival è una delle più interessanti novità di questa estate – dichiara l'assessore alla Cultura, Francesco Attesti – crediamo che possa iniziare un

percorso in cui la nostra città diventa polo di alta formazione musicale e al contempo grande palcoscenico per gli artisti emergenti»

Dal canto suo, **Accademia Isola Classica & festival** è riconosciuta tra i progetti di musica classica più innovativi e prestigiosi nel mondo e ha avuto, nei suoi 4 anni di attività, una vivace e intensa crescita di pubblico, interessanti prospettive di sviluppo, elevate richieste di partecipazione di artisti e studenti provenienti da ogni parte del mondo, un notevole aumento di visibilità internazionale, tali da necessitare un ampliamento del suo raggio d'azione nel territorio per poter soddisfare questi nuovi bisogni.

L'esigenza di poter ospitare più eventi, più artisti, più studenti, di avere spazi con maggiore capienza di pubblico, di permettere una maggiore accessibilità ai giovani e alle persone con disabilità, di poter contare su cittadini e imprese con una più elevata sensibilità all'accoglienza e all'apertura internazionale, ha fatto sì che queste due realtà si incontrassero e trovassero il modo di condividere le proprie capacità per lavorare assieme nella costruzione di una nuova esperienza in grado di aprire le porte a opportunità di sviluppo culturale e sostenibile del territorio.

WWW.NUMEFESTIVAL.IT

<https://www.instagram.com/numefestival/>

Altri articoli di Musica su Dietro La Notizia



Cortona, il Nume al gran finale con i giovani talenti e il quartetto Belcea - Foto

Domenica, 12 Giugno 2022 06:00. Inserito in Eventi e Cultura



Scritto da
Redazione Arezzo24



Si chiude oggi, domenica 12 giugno, il Nume Academy & Festival, il festival del talento straordinario protagonista nella meravigliosa cornice della Città di Cortona, tra grandi interpreti e giovani di belle speranze.

Durante questi sette giorni Cortona ha fatto da palcoscenico alla grande musica classica, prestigiosi nomi del mondo internazionale sono infatti arrivati a Cortona per esibirsi in location d'eccezione regalando al pubblico un'esperienza unica: una forma d'arte straordinaria unita ad un luogo di grande cultura e tradizione italiana.

Il Nume Academy & Festival è una nuova idea di festival dove conoscere da vicino i grandi artisti e le nuove generazioni in anteprima.

Nume Academy & Festival, infatti, non solo ospita grandi nomi già affermati del panorama internazionale come il celebre Quartetto Belcea, il violoncellista Alban Gerhardt e la violinista Stella Chen, ma porta in Italia la meglio gioventù della musica classica che durante quella settimana sarà a Cortona per partecipare, nello splendido ex convento Sant'Agostino, a masterclass gratuite di altissimo livello aperte al pubblico.

NUME Festival ha dato spazio alle nuove generazioni e promuove concretamente i giovani talenti anche dopo la loro partecipazione ai corsi. Propone quest'anno infatti nomi di giovani ex studenti dell'accademia che sono agli inizi di carriere importantissime come la violista Emma Wernig (edizione 2019) e il violinista Hans Christian Aavik (edizione 2021) recente vincitore del concorso internazionale Carl Nielsen.

Un progetto innovativo unico in Italia, per promuovere la cultura e sostenere le carriere artistiche dei giovani più meritevoli.

12 Giugno

Sant'Agostino - ore 11:00

RECITAL DEI GIOVANI TALENTI DELL'ACCADEMIA

Teatro Signorelli - ore 21:15

QUARTETTO BELCEA



Il «Nume Academy & Festival» non delude le attese al debutto E' stata un'edizione da record

CORTONA

Chiude i battenti a Cortona il Nume Academy & Festival dedicato alla musica classica. Gli organizzatori brindano ad una prima edizione con record di affluenza e già programmano la seconda edizione in terra cortonese. Un progetto di alta formazione e spettacoli che ha unito sotto un unico cappello protagonisti della scena internazionale, artisti affermati e straordinari talenti delle nuove generazioni. Cuore pulsante del Festival è stato il centro convegni Sant'Agostino, ma alcuni appuntamenti concertistici hanno toccato anche il Teatro Signorelli di Cortona. Notevole il ventaglio di nomi presenti a questa prima edizione, fra cui Quartetto Belcea, Stella Chen, Alban Gerhardt, José Gallardo, Vlad Stanculeasa, Mi-Kyung Lee, Antonio Lysy, Misha Amory, Hans Christian Aavik, Emma Wernig, Alfredo Ferre Martinez e i Talenti Di Nume Academy.

«Siamo onorati di aver ospitato alla prima edizione di Nume Festival degli artisti così importan-

ti - commenta Natalie Dentini, direttrice dell'iniziativa - che sono rimasti incantati dalla città di Cortona e dall'ospitalità della cittadinanza. Il pubblico ha risposto con grandissimo entusiasmo e con una partecipazione davvero importante a tutti gli eventi proposti. Ringraziamo l'amministrazione comunale per averci permesso di realizzare questo progetto ambizioso. Siamo già al lavoro per la prossima edizione e, vista la grande soddisfazione dei nostri partner, con ottime prospettive per il futuro».

Anche l'assessore alla cultura Francesco Attesti si dice soddisfatto e guarda con interesse al futuro: «C'è la volontà di rendere la nostra città un luogo per la formazione dei professionisti della musica di domani e un posto dove ascoltare concerti unici. Cortona è stata alla pari dei grandi festival internazionali, la programmazione per il 2023 è già avviata e ci sono adesioni di grandi solisti che fanno ben sperare per la crescita di questo evento».

La.Lu.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

USCIRE, FARE, GUARDARE... IDEE DA SEGNARE IN AGENDA

elle **SETTE SU SETTE**

mercoledì 8



sabato 11



domenica 12



dal 7 al 15 GIUGNO

a cura di **Isabella Lechi**



venerdì 10

CLASSICA

Una delle iniziative più interessanti nel panorama della musica classica si svolge in questi giorni a Cortona (Arezzo). È il *Nume Academy & Festival*, con masterclass e concerti di altissimo livello. Fino al 12 giugno. numefestival.it

Martedì 7

ARTE

Sono davvero numerose le fonti di ispirazione di Lorenzo Marini, dalla grafica all'industrial design, dai cartoon alla pubblicità (nella foto Futurtype). Alla Galleria Gracis di Milano, fino al 25 giugno. gracis.com

Mercoledì 8



mercoledì 15

FESTIVAL

Una gita nell'Oltrepò pavese, con musica, danze e i buoni vini locali: è la proposta del *Cigognola summer festival*, quattro serate nella piazza del Castello dal 9 al 12 giugno. Il prezzo del biglietto (dalle 20.30 in piazza) include le degustazioni. visitpavia.com

Giovedì 9

TEATRO

Torna a Napoli il *Campania teatro festival* tanti spettacoli di prosa, danza e musica distribuiti in numerose sedi, in città e in provincia. Fra gli ospiti Lina Sastri, Chiara Muti e Stefania Rocca (foto). Fino al 12 luglio. campaniateatrofestival.it

Venerdì 10

MUSICA

Concerto cult a Campovolo (Reggio Emilia): Fiorella Mannoia, Emma, Alessandra Amoroso, Giorgia, Elisa, Gianna Nannini e Laura Pausini (foto) si sono unite per raccogliere fondi destinati ai centri antiviolenza. Accanto a loro altri artisti, fra cui Ramazzotti e Tommaso Paradiso. ticketone.it

Sabato 11

FITNESS

A Cervia (Ravenna) c'è *Yamm Festival*, la grande festa dello yoga per tutti (foto): tre giorni di pratiche guidate con maestri nazionali e internazionali. Al Parco naturale & Magazzini del sale, 10-12 giugno. yammfestival.it

Domenica 12

CINEMA

Pierfrancesco Favino e Barbara Ronchi sono alcuni degli ospiti del *Bardolino Film Festival* (Verona), che quest'anno presenta documentari e cortometraggi dedicati al rapporto fra l'uomo e la Terra, oltre a film come *Qui rido io* di Mario Martone (foto), che riceverà il Ciak d'Oro. Fino al 19 giugno. bardolinofilmfestival.it

Mercoledì 15

GREGG LARA, COTTON INCISORIEN