



Accademia  
Isola  
Classica  
& Festival

*26 agosto - 1 settembre 2019*

*Isola Maggiore - Lago Trasimeno*

**PROGRAMMA CONCERTI E MASTERCLASS**



La missione di Accademia Isola Classica è di sostenere le future generazioni di musicisti, di promuovere i valori dell'arte contemporanea e di offrire al pubblico concerti di artisti del panorama mondiale della musica classica ad accesso gratuito.

Accademia Isola Classica mette insieme professori d'importanti scuole europee e americane proponendo a studenti selezionati in tutto il mondo un programma di studio e approfondimento esclusivo totalmente gratuito grazie al sostegno dei generosi partner.

*Accademia Isola Classica's mission is to support the new generation of musicians, to promote the values of contemporary art and offer to the public free access to concerts of world wide renowned classical music artists.*

*Thanks to its sponsors, Accademia Isola Classica brings together professors from prestigious academies in Europe and the US, proposing to advanced students a tuition-free exclusive and intensive musical masterclass experience.*

came  
rata  
LYSY

RENCONTRES  
MUSICALES

tharice

---

FOUNDATION

TRUUS UND GERRIT  
VAN RIEMSDIJK STIFTUNG



[www.accademiaisolaclassica.com](http://www.accademiaisolaclassica.com)





# MONICA BACELLI E I MAESTRI DELL'ACCADEMIA

Lunedì 26 agosto 2019 ore 20.00

Chiesa San Salvatore, Isola Maggiore

**LUCIANO BERIO** - *Quattro canzoni popolari per voce e pianoforte*

Monica Bacelli, *mezzosoprano*

James Maddox, *pianoforte*

**JOHANNES BRAHMS** - *Lieder op. 91*

Monica Bacelli, *mezzosoprano*

Ettore Causa, *viola*

James Maddox, *pianoforte*

**FRANZ JOSEPH HAYDN** - *Arie Scozzesi per voce e trio d'archi*

**LUDWIG van BEETHOVEN** - *Lieder scozzesi op. 108*

Monica Bacelli, *mezzosoprano*

Vlad Stanculeasa, *violino*

Antonio Lysy, *violoncello*

James Maddox, *pianoforte*

**BENJAMIN BRITTEN** - *Folksongs*

Monica Bacelli, *mezzosoprano*

James Maddox, *pianoforte*

AL TERMINE DEL CONCERTO VERRÀ OFFERTO UN RINFRESCO.

Ingresso libero, prenotazione obbligatoria, posti limitati.

Servizio traghetto ore 22.00 per Tuoro sul Trasimeno.

Prenotazioni: [info@accademiaisolaclassica.com](mailto:info@accademiaisolaclassica.com).

AFTER THE CONCERT THERE WILL BE A RECEPTION

Free entrance, reservation required, limited places available.

Ferry to Tuoro sul Trasimeno at 10 pm.

Reservations: [info@accademiaisolaclassica.com](mailto:info@accademiaisolaclassica.com).





# GOMEZ E I MAESTRI DELL'ACCADEMIA: "SOLO BRAHMS"

**Giovedì 29 agosto 2019 ore 20.00**

**Chiesa San Salvatore - Isola Maggiore**

## JOHANNES BRAHMS - *Trio Op. 40*

Juan Manuel Gomez, *corno*

Vlad Stanculeasa, *violino*

James Maddox, *pianoforte*

## JOHANNES BRAHMS - *Sonata Op. 108*

Mi-kyung Lee, *violino*

James Maddox, *pianoforte*

## JOHANNES BRAHMS - *Trio Op. 114*

Ettore Causa, *viola*

Antonio Lysy, *violoncello*

Lorena Tecu, *pianoforte*

Ingresso libero, prenotazione obbligatoria, posti limitati.

Servizio traghetto ore 22.00 per Tuoro sul Trasimeno.

Prenotazioni: [info@accademiaisolaclassica.com](mailto:info@accademiaisolaclassica.com).

*Free entrance, reservation required, limited places available.*

*Ferry to Tuoro sul Trasimeno at 10 pm.*

*Reservations: [info@accademiaisolaclassica.com](mailto:info@accademiaisolaclassica.com).*

## MAESTRI DI ACCADEMIA ISOLA CLASSICA



**Prof. Mi-kyung Lee**  
(UDK Berlin - München Hochschule)



**Prof. Vlad Stanculeasa**  
(ESMUC Barcelona)

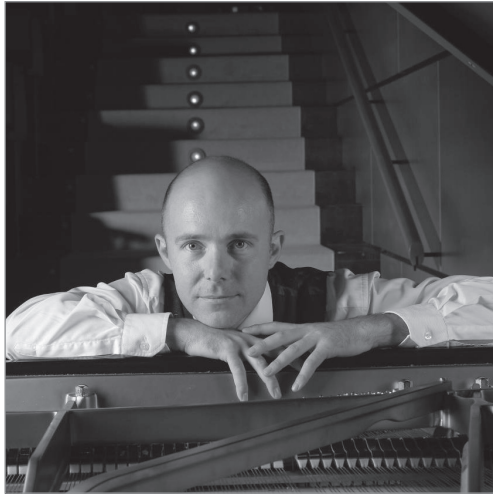


**Prof. Ettore Causa** (Yale University)



**Prof. Antonio Lysy** (UCLA)

## PIANISTI DI ACCADEMIA ISOLA CLASSICA



**Prof. James Maddox**  
(Düsseldorf Hochschule)



**Prof. Lorena Tecu**  
(Boston University -  
New England Conservatory)

Le lezioni si svolgono dal 26 al 30 agosto ad Isola Maggiore nei seguenti orari:

09.30 - 13.30: MASTERCLASS INDIVIDUALI DI VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELLO

16.30 - 20.00: MASTERCLASS DI MUSICA DA CAMERA

Le lezioni saranno aperte al pubblico.

*Lessons will take place at Isola Maggiore from the 26<sup>th</sup> to the 30<sup>th</sup> of August as follows:*

*FROM 9.30 AM TO 1.30 PM: INDIVIDUAL VIOLIN, VIOLA AND CELLO MASTERCLASSES*

*FROM 4.30 PM TO 8 PM: CHAMBER MUSIC MASTERCLASSES*

*Free access to all lessons.*

## I GIOVANI TALENTI AMMESSI

### PROF. MI-KYUNG LEE, VIOLINO

SongHa Choi, 19 anni, *COREA DEL SUD*

Tami Pohjola, 23 anni, *FINLANDIA*

Nathalie Schmalhofer, 22 anni, *GERMANIA*

Hani Song, 22 anni, *SVIZZERA*

### PROF. VLAD STANCULEASA, VIOLINO

Marcus Bäckerud, 22 anni, *SVEZIA*

Nathan Kirzon, 23 anni, *GERMANIA*

Dunja Kalamir, 14 anni, *SERBIA*

Emilia Sharpe, 21 anni, *STATI UNITI*

Anna Leunis, 23 anni, *STATI UNITI*

### PROF. ETTORE CAUSA, VIOLA

Nicholas Algot Swensen, 20 anni, *DANIMARCA*

Arjun Ganguly, 23 anni, *STATI UNITI*

Emma Wernig, 20 anni, *STATI UNITI*

Chris Rogers Beadle, 22 anni, *STATI UNITI*

### PROF. ANTONIO LYSY, VIOLONCELLO

Laura Andrade, 25 anni, *STATI UNITI*

Lea Galasso, 22 anni, *ITALIA*

Tatsiana Boyarina, 26 anni, *RUSSIA*

Sinéad O'Halloran, 24 anni, *IRLANDA*



# Sabato 31 AGOSTO 2019

ore 11.00 Chiesa del Buon Gesù

## RECITAL DEGLI ALLIEVI DI ACCADEMIA ISOLA CLASSICA

I giovani talenti dell'Accademia si esibiranno in brani per strumento solo e per strumento e pianoforte.

SongHa Choi, *violino*

Chris Rogers Beadle, *viola*

Sinéad O'Halloran, *violoncello*

Nathan Kirzon, *violino*

Lea Galasso, *violoncello*

Hani Song, *violino*

Laura Andrade, *violoncello*

Dunja Kalamir, *violino*

Lorena Tecu, *pianoforte*

James Maddox, *pianoforte*

Ingresso libero.  
*Free entrance.*

ore 17.00 Chiesa San Salvatore

## MUSICA DA CAMERA: BRAHMS, KODALY, RAVEL

**JOHANNES BRAHMS** - *Quintetto Op. 111*

Mi-kyung Lee, *violino*

Tami Pohjola, *violino*

Nicholas Alcott Swensen, *viola*

Arjun Ganguly, *viola*

Tatsiana Boyarina, *violoncello*

**ZOLTAN KODALY** - *Serenade Op. 12*

Marcus Bäckerud, *violino*

Emilia Sharpe, *violino*

Ettore Causa, *viola*

**MAURICE RAVEL** - *Quartetto fa maggiore*

Nathalie Schmalhofer, *violino*

Anna Leunis, *violino*

Emma Wernig, *viola*

Antonio Lysy, *violoncello*

Ingresso libero.  
*Free entrance.*

# Domenica 1 SETTEMBRE 2019

ore 11.00 Chiesa del Buon Gesù

## RECITAL DEGLI ALLIEVI DI ACCADEMIA ISOLA CLASSICA

I giovani talenti dell'Accademia si esibiranno in brani per strumento solo e per strumento e pianoforte.

Tami Pohjola, *violino*

Nicholas Alcott Swensen, *viola*

Arjun Ganguly, *viola*

Tatsiana Boyarina, *violoncello*

Nathalie Schmalhofer, *violino*

Anna Leunis, *violino*

Emma Wernig, *viola*

Marcus Bäckerud, *violino*

Emilia Sharpe, *violino*

Lorena Tecu, *pianoforte*

James Maddox, *pianoforte*

Ingresso libero.  
*Free entrance.*

ore 17.00 Chiesa San Salvatore

## MUSICA DA CAMERA: GLAZUNOV, WIENIAWSKI, DVORAK

**ALEKSANDR GLAZUNOV** - *Quintetto Op. 39*

Vlad Stanculeasa, *violino*

Nathan Kirzon, *violino*

Chris Rogers Beadle, *viola*

Lea Galasso, *violoncello*

Sinéad O'Halloran, *violoncello*

**HENRYK WIENIAWSKI** - *Due capricci Op. 18*

Mi-kyung Lee, *violino*

Dunja Kalamir, *violino*

**ANTONÍN DVORAK** - *Quartetto n. 11 Op. 61*

SongHa Choi, *violino*

Hani Song, *violino*

Ettore Causa, *viola*

Laura Andrade, *violoncello*

Ingresso libero.  
*Free entrance.*



## SOSTIENI

Crediamo che la nuova generazione di musicisti abbia bisogno delle condizioni ideali per essere in grado di decifrare l'architettura complessa del materiale musicale eseguito ogni giorno.

Siamo convinti che l'eccellenza dei nostri mentori, insieme alle straordinarie caratteristiche della location, siano i giusti presupposti che rendono l'Accademia un punto di riferimento per le generazioni future di musicisti.

Il nostro team lavora per permettere agli studenti selezionati in tutto il mondo di avere accesso gratuito ad un ambiente d'apprendimento unico e di prestigio.

I partner che sosterranno l'Accademia in questo progetto ambizioso avranno spazi dedicati nel nostro sito web, in tutti i social media e nel materiale pubblicitario come le brochure e le locandine dei concerti.

Fare parte di questo progetto insieme rappresenterebbe un omaggio al futuro delle arti e della gioventù.

## SUPPORT US

*We believe the new generation of musicians needs proper conditions to be able to explore the complex architecture of the musical material performed every day.*

*We are convinced that the mastership of our pedagogues, combined with the extraordinary characteristics of the location, will make the Academy a point of reference for future generations of musicians.*

*Our team is working to offer students selected from around the world, free access to a unique and prestigious learning environment.*

*Partners supporting our association in this ambitious project will have a dedicated space on our website, our social media platforms and all promotional materials such as brochures, concert posters, and programmes.*

*Collaborating with us to this project together would be a tribute to the future of human arts and youth.*





**Sostieni Accademia Isola Classica!**

**Per informazioni:**

[associazioneseraphino@gmail.com](mailto:associazioneseraphino@gmail.com)

**Per donazioni:**

IBAN IT35Y0842514100000031234792

SWIFT CRACIT 33

**Support Accademia Isola Classica!**

**For information:**

[associazioneseraphino@gmail.com](mailto:associazioneseraphino@gmail.com)

**Donations:**

IBAN IT35Y0842514100000031234792

SWIFT CRACIT 33

Accademia Isola Classica ringrazia:

TRUUS UND GERRIT  
VAN RIEMSDIJK STIFTUNG

came  
rata  
LYSY

RENCONTRES  
MUSICALES

tharice

FOUNDATION

Con il patrocinio di:



**Regione Umbria**  
Assemblea legislativa



R.V. s.r.l.



ASSOCIAZIONE TURISTICA  
PRO LOCO  
ISOLA MAGGIORE



Comune di  
Tuoro sul Trasimeno



[www.accademiaisolaclassica.com](http://www.accademiaisolaclassica.com)